

**one mosaic**

بيت هاييل  
HAIL HOUSE










**MOSAIC  
COLLECTION**

**98%  
RECYCLED  
GLASS**

# SYMBOL

## PRODUCT

-  Gold 24k
-  Metals
-  Stoneglass Mohs 9
-  Matte & Seda Antislip
-  Satin
-  Iridescent
-  Luminescent

## FORMATS

- Penny Round -  $\varnothing$  19 mm
- Hex XL -  $\varnothing$  51,6 mm
- Penta - 50 x 50 mm
- Brick - 25 x 50 mm
- Square - 25 x 25 mm



# INDEX

## COLLECTION

### 6 DECO

- 8 Penny Round
- 10 Hex XL
- 16 Penta
- 18 Square

### 20 POOL

- 22 Penny
- 24 Penta
- 26 Brick
- 28 Square
- 44 Special Finishes
- 48 Digital Print

## INFORMATION

### 50 TECHNICAL INFORMATION

- 52 Technical Characteristics
- 54 Suitability Guide
- 55 Coloured Grouting
- 56 Support Types
- 57 Important Advice
- 58 Packing List
- 60 Installation Guide
- 61 Mosaic Laying Advice
- 62 Alphabetical Index



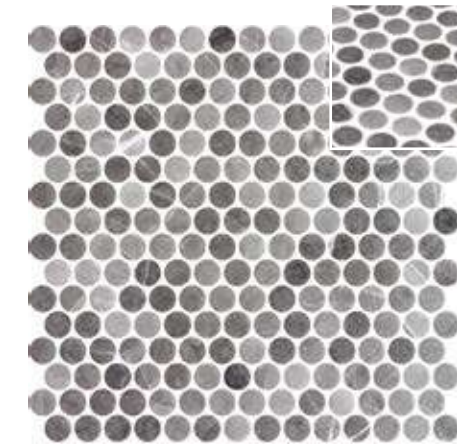
**DECO**

**one mosaic**

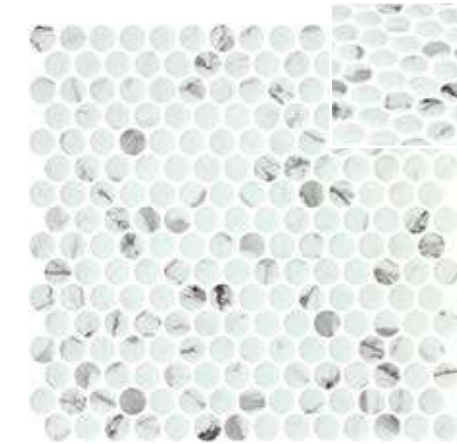


# Penny Deco

<b>Format</b> Penny Round	<b>Tesserae</b> ø 19 mm	<b>Sheet</b> 287x284 mm	<b>Thickness</b> 5,5 mm	<b>Support</b> Dots	<b>Packing</b> Penny Round
------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------------



\*Penny Grafito Matte  
2005018



\*Penny Fosco Matte  
2005019



\*Penny Calacatta Gold Matte  
2005020



# Hex XL Deco



**Format**  
Hex XL

**Tesserae**  
ø 51,6 mm

**Sheet**  
286x284 mm

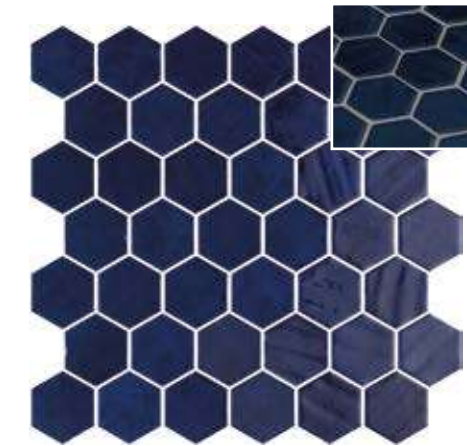
**Thickness**  
5,6 mm

**Support**  
Dots & Mesh

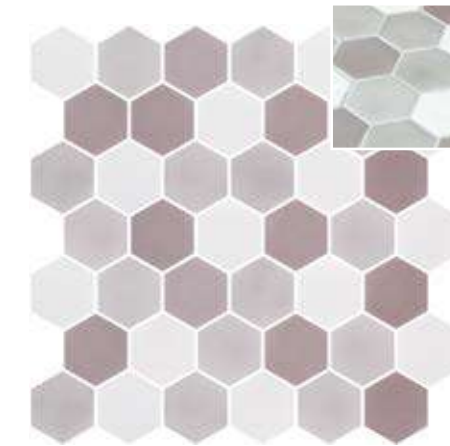
**Packing**  
Hex XL



Hex XL Stoneglass Opalo Black  
2004744



Hex XL Zelik Blue  
2004749



Hex XL Stoneblend Loft  
2004701



Hex XL Zelik Green  
2004748



Hex XL Fossil  
2004576



Hex XL Fosco Argent  
2004577

# Hex XL Deco



**Format**  
Hex XL

**Tesserae**  
ø 51,6 mm

**Sheet**  
286x284 mm

**Thickness**  
5,6 mm

**Support**  
Dots & Mesh

**Packing**  
Hex XL



Hex XL Denver  
2005477



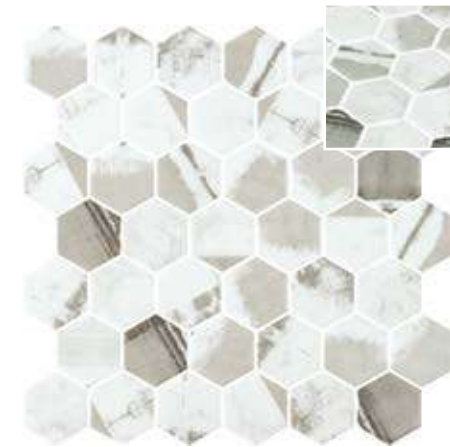
Hex XL Nora  
2005480



Hex XL Lube  
2005479



Hex XL Ryn  
2005478



Hex XL Alaia  
2005481

# Hex XL Deco



**Format**  
Hex XL

**Tesserae**  
ø 51,6 mm

**Sheet**  
286x284 mm

**Thickness**  
5,6 mm

**Support**  
Dots & Mesh

**Packing**  
Hex XL



**\*Hex XL Grafito Matte**  
2004574



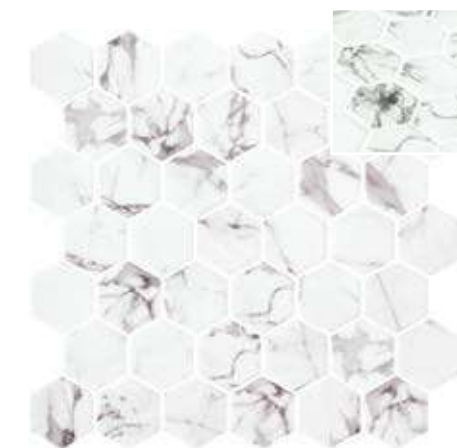
**Hex XL Denim Copper**  
2004572



**\*Hex XL Glasgow Matte**  
2004752



**\*Hex XL Calacatta Gold Matte**  
2004571



**\*Hex XL Fosco Matte**  
2004573



# Penta Deco

**Format**  
Penta

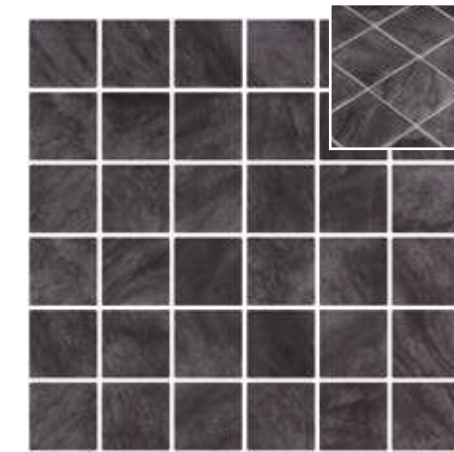
**Tesserae**  
50x50 mm

**Sheet**  
311x311 mm

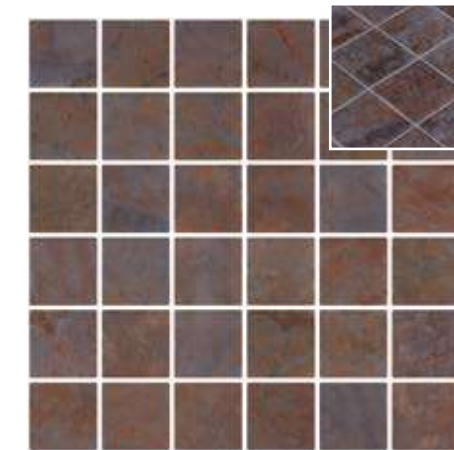
**Thickness**  
5,5 mm

**Support**  
Dots & Mesh

**Packing**  
Penta Deco



\*Penta New Basalt Matte  
2004525



\*Penta New Slate Matte  
2004526



Penta Yadel  
2005849



# Square Deco

**Format**  
Square

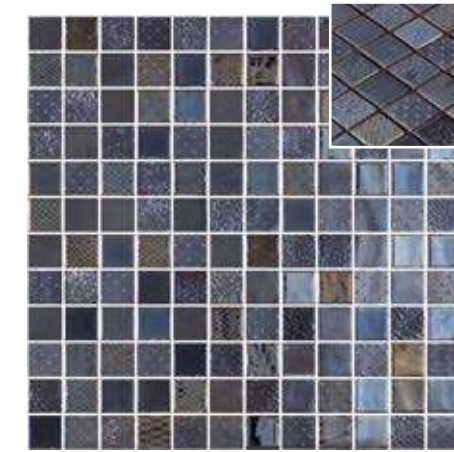
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x311 mm

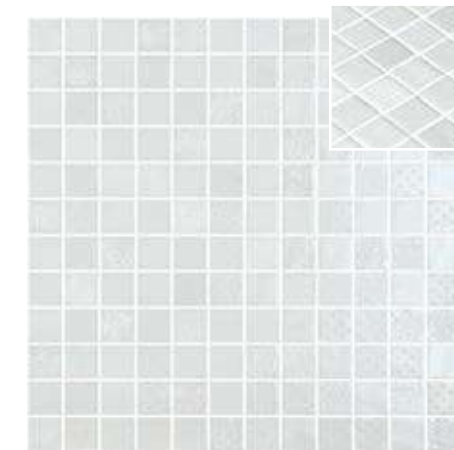
**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots & Mesh

**Packing**  
Square Deco



**Metal Black**  
2003825

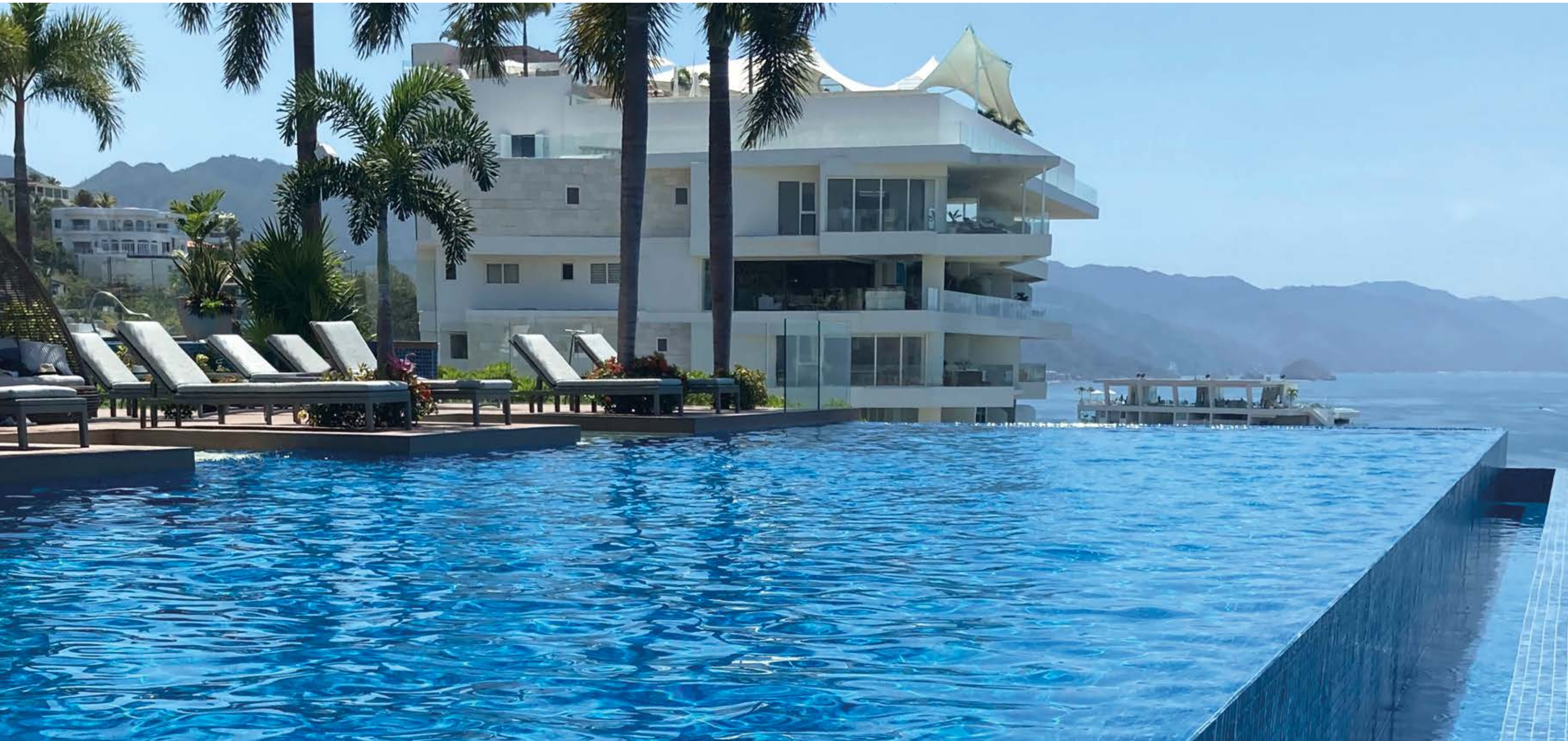


**Metal White**  
2003826



# POOL

one mosaic



# Penny Pool



**Format**  
Penny Round

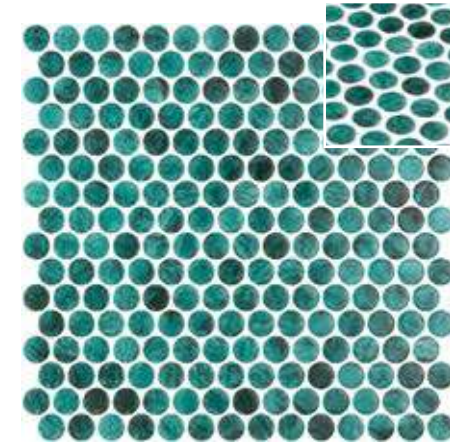
**Tesserae**  
ø 19 mm

**Sheet**  
287x284 mm

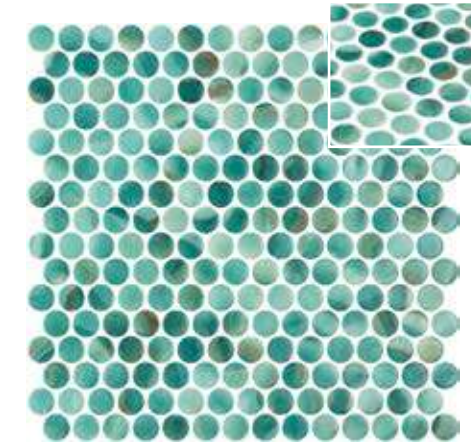
**Thickness**  
5,5 mm

**Support**  
Dots

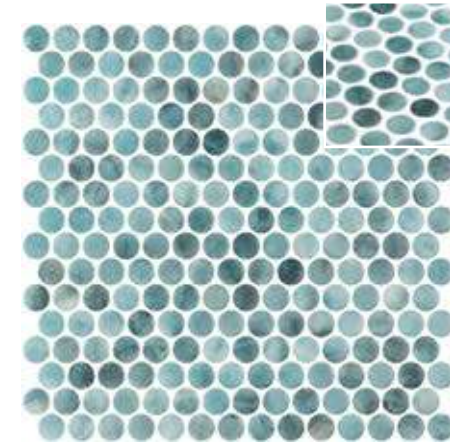
**Packing**  
Penny Round



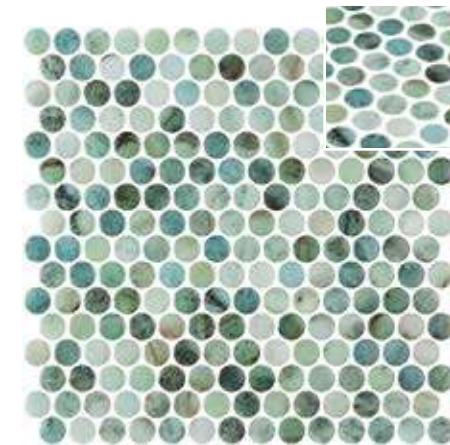
Penny Arrecife Emerald  
2005451



Penny Kena  
2005448



Penny Savu  
2005455



Penny Caribu  
2005452

# Penta Pool



**Format**  
Penta

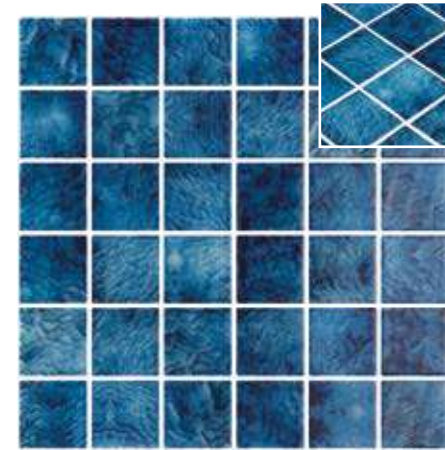
**Tesserae**  
50x50 mm

**Sheet**  
311x311 mm

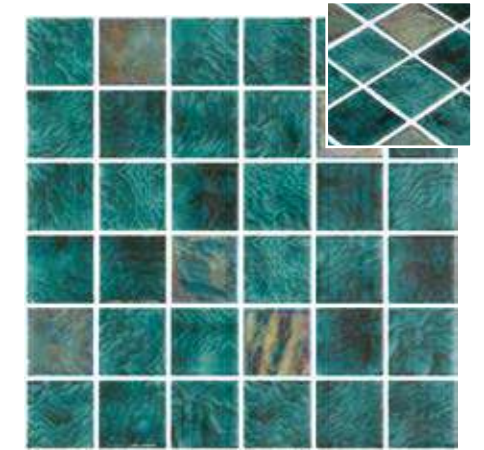
**Thickness**  
5,5 mm

**Support**  
Dots & Mesh

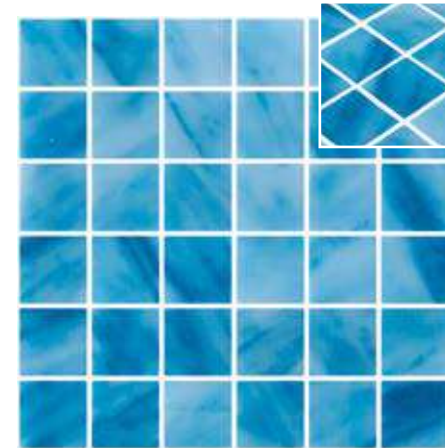
**Packing**  
Penta Pool



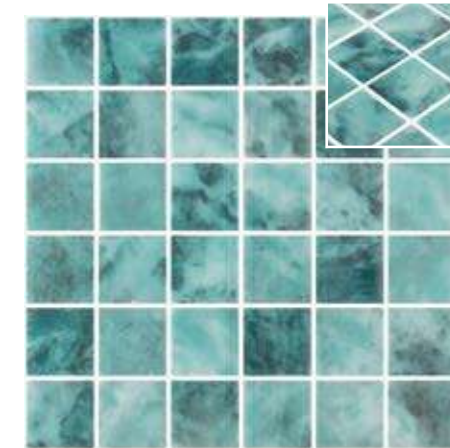
Penta Arrecife Blue  
2003563



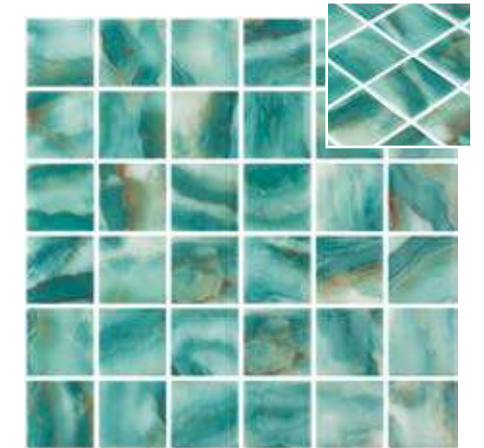
Penta Arrecife Irid Emerald  
2005488



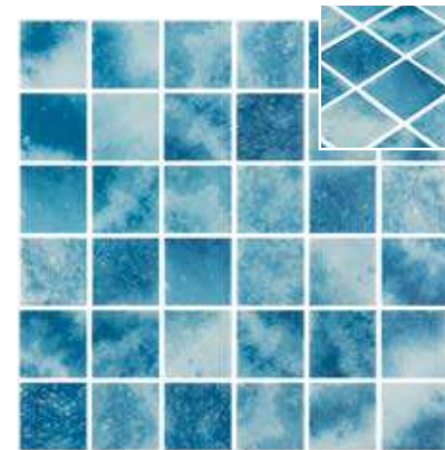
Penta Blue Hawaii  
2004176



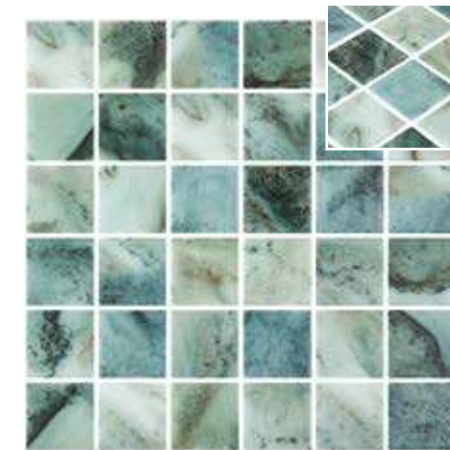
Penta Savu  
2005493



Penta Kena  
2005489



Penta Sena  
2004177



Penta Caribu  
2005490



Penta Delbin Irid  
2005907

# Brick Pool



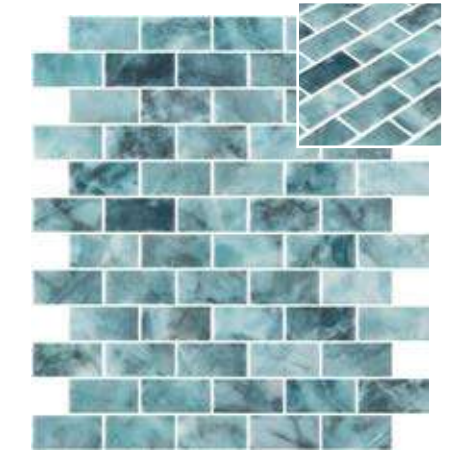
Format	Tesserae	Sheet	Thickness	Support	Packing
Brick	25x50 mm	260x312 mm	5,5 mm	Dots	Brick



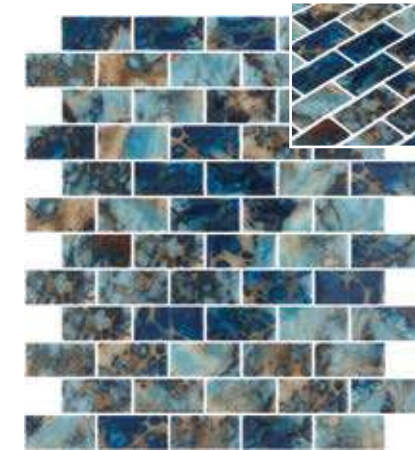
Brick Arrecife Grey  
2005936



Brick Arrecife Blue  
2005937



Brick Savu  
2005934



Brick Gaudi  
2005961



Brick Bora  
2005938



Brick Zaira  
2005928



Brick Kena  
2005960



Brick Caribu  
2005935

# Square Pool



**Format**  
Square

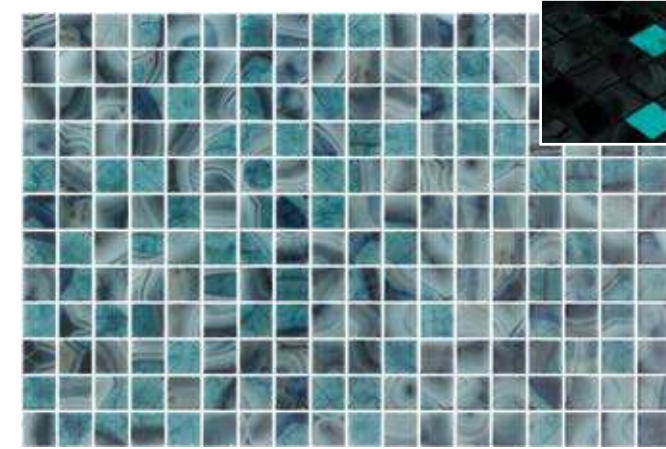
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

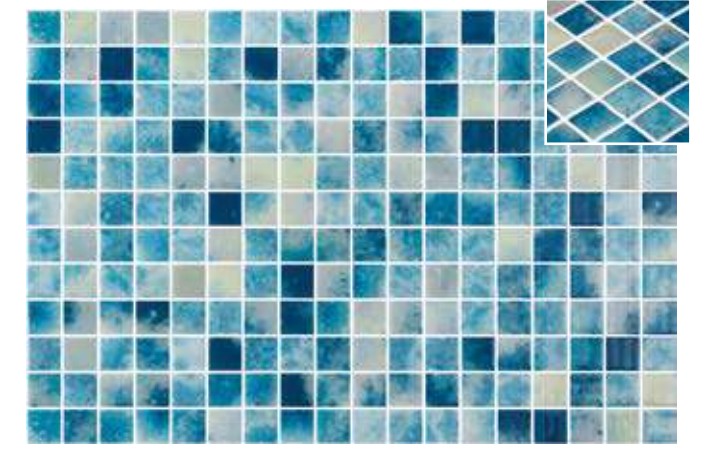
**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

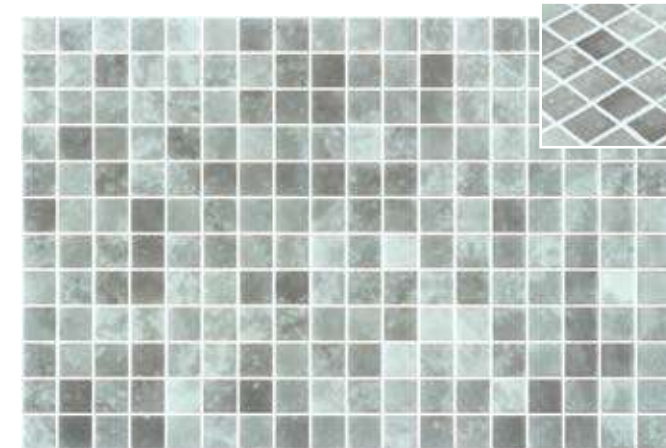
**Packing**  
Square Pool



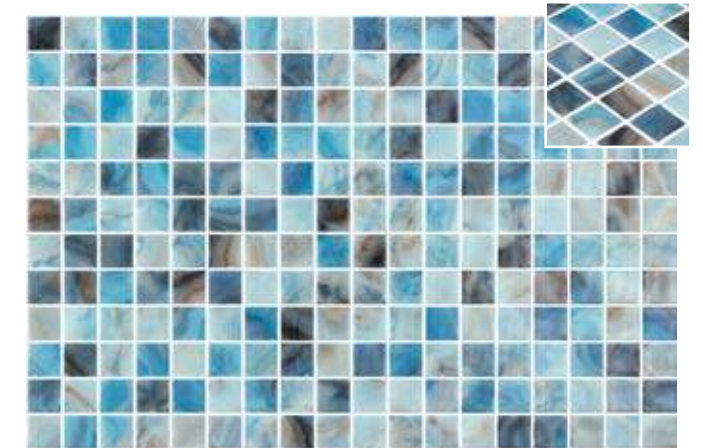
**B1 Fosfo**  
2004462



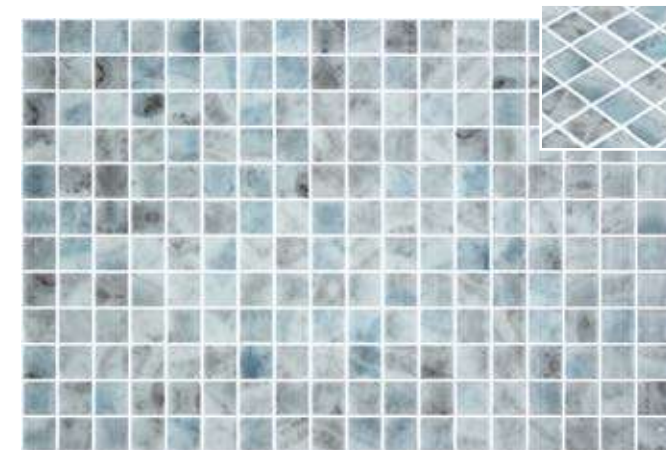
**Blue Danao**  
2004148



**Arno**  
2004899



**Axel**  
2005917



**Kara Grey**  
2003506

# Square Pool



**Format**  
Square

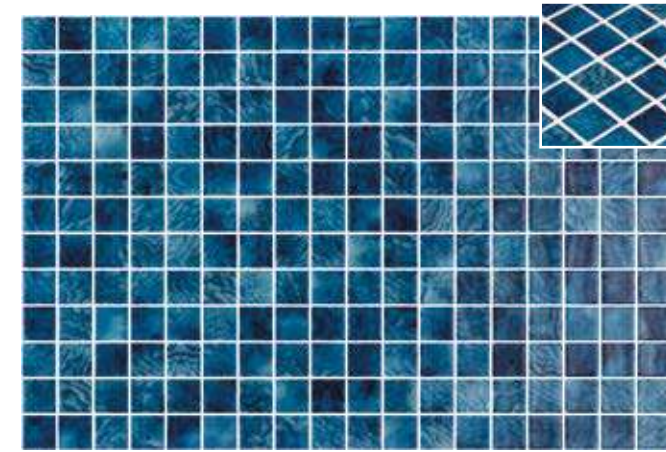
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

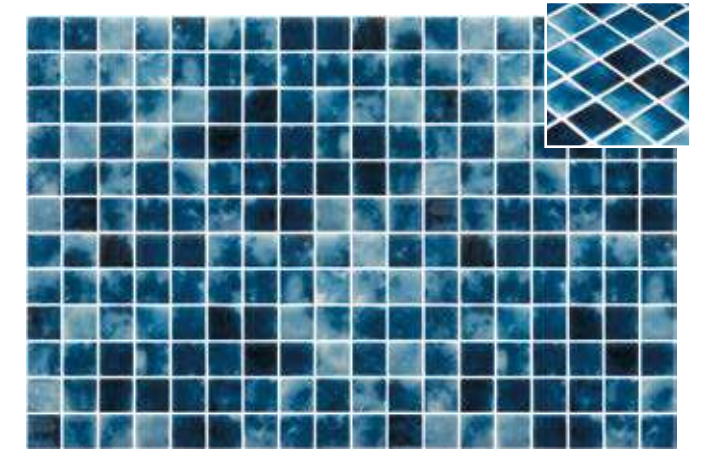
**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

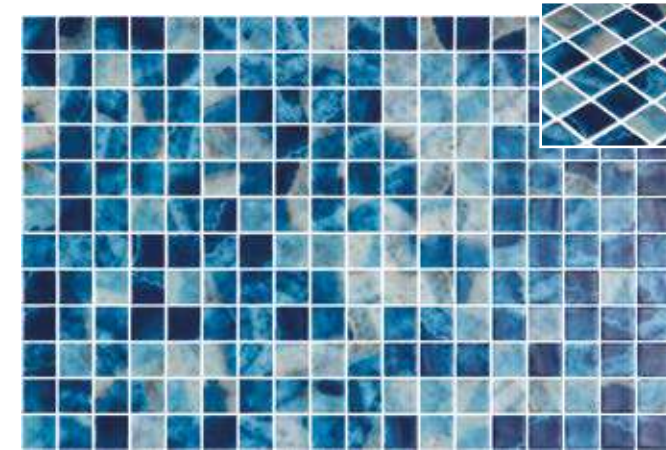
**Packing**  
Square Pool



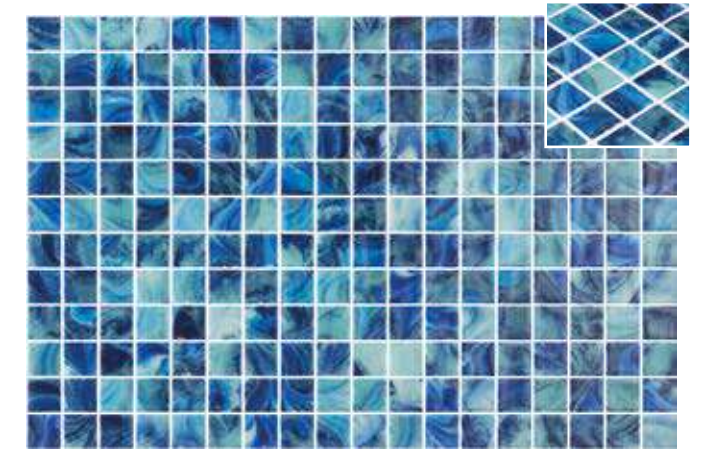
**Arrecife Blue**  
2003508



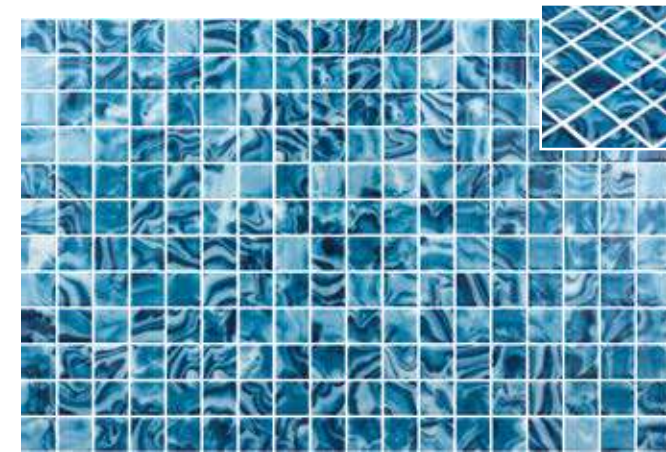
**Sena**  
2004159



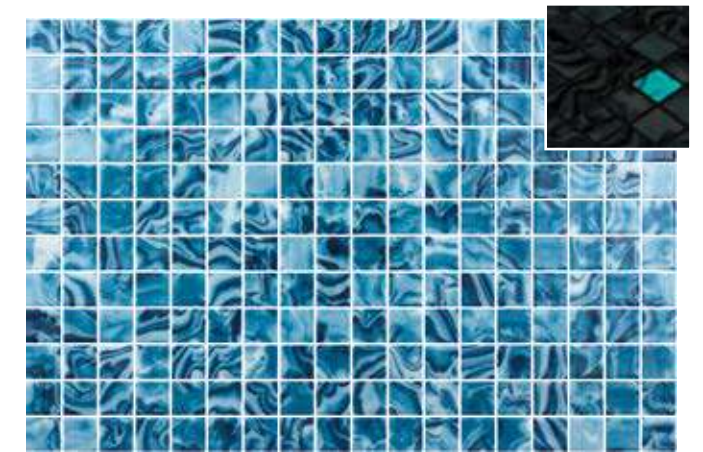
**Duero**  
2004795



**Kayla**  
2005920



**N1**  
2004461



**N1 Fosfo**  
2004460

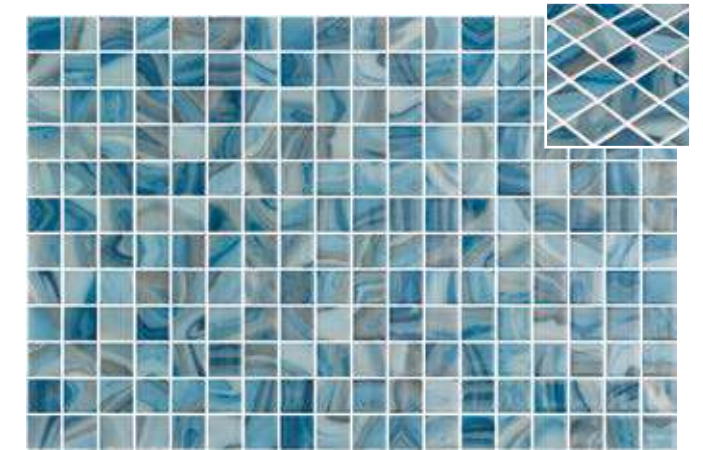


# Square Pool

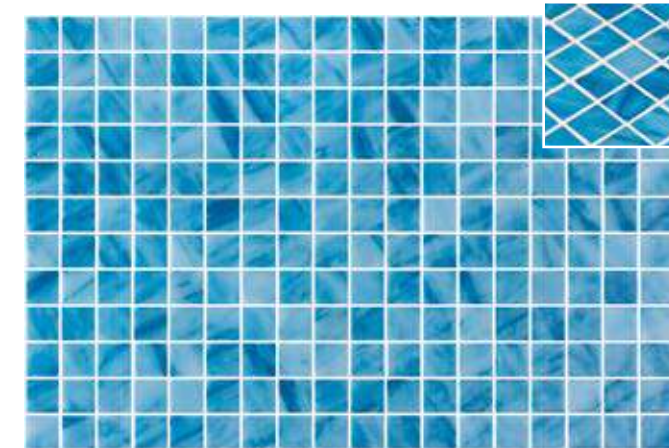
<b>Format</b> Square	<b>Tesserae</b> 25x25 mm	<b>Sheet</b> 311x467 mm	<b>Thickness</b> 4,7 mm	<b>Support</b> Dots	<b>Packing</b> Square Pool
-------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------------



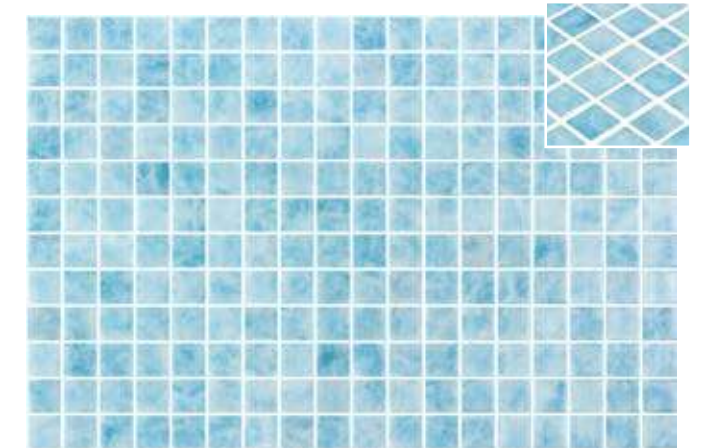
T1 Irid  
2004463



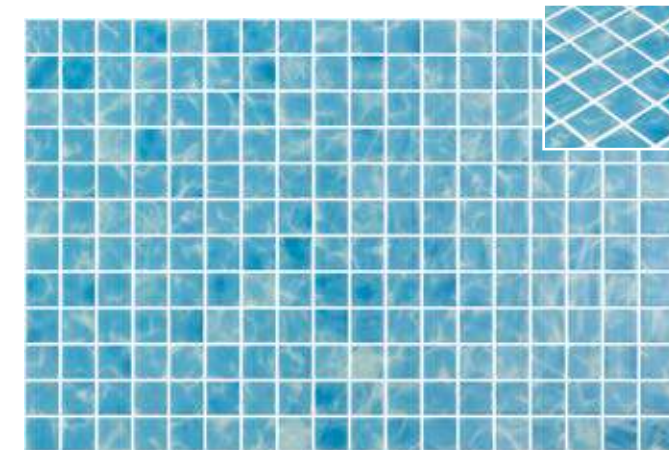
Tourmaline Blend  
2003251



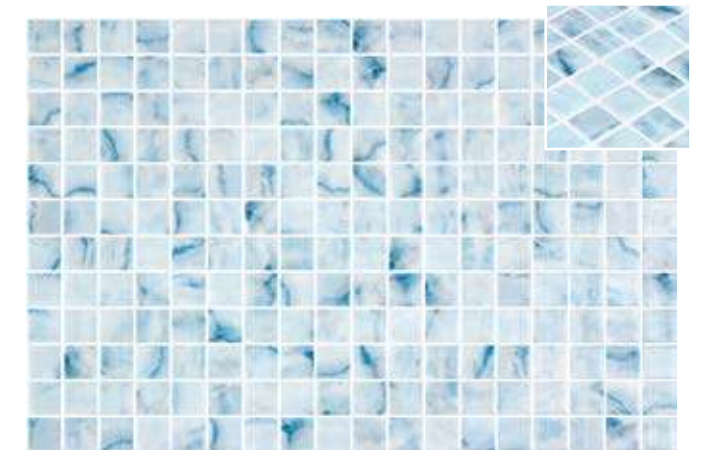
Blue Hawaii  
2004147



O1  
2004565



Nilo  
2004150



Tajo  
2004796

# Square Pool



**Format**  
Square

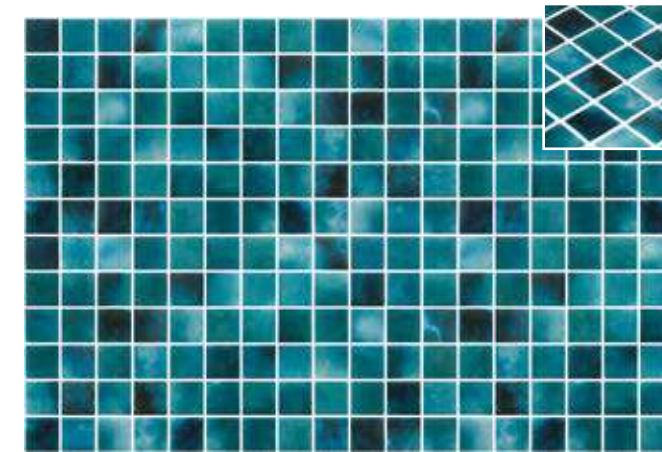
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

**Packing**  
Square Pool



**Rin**  
2004160



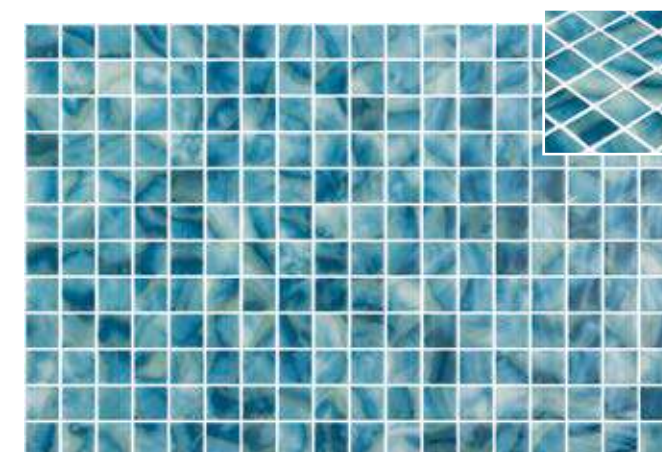
**Danubio Irid**  
2004794



**Portia**  
2005918



**F1**  
2004564

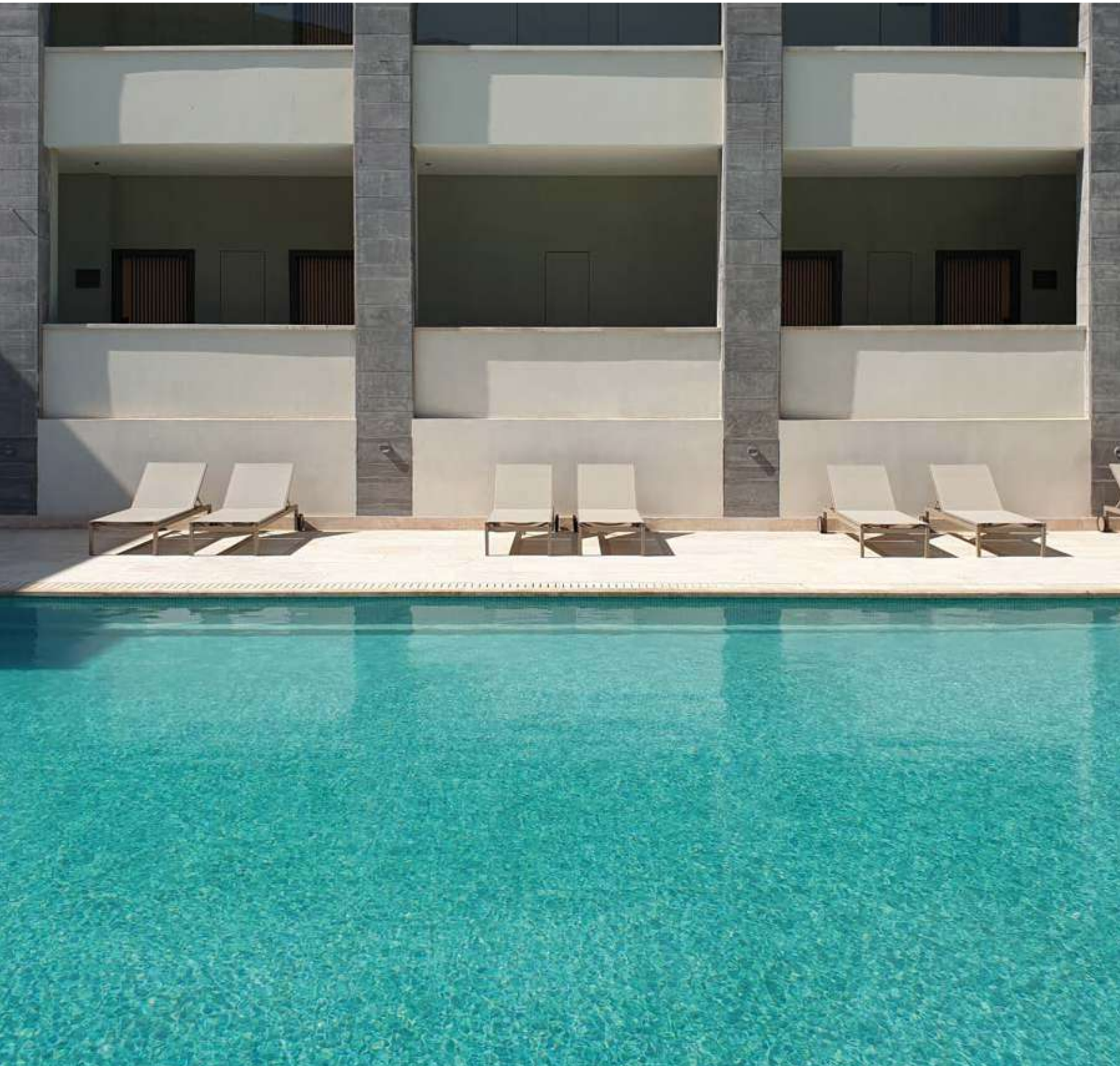


**Esia**  
2004149



**F1 Irid**  
2004465

# Square Pool



**Format**  
Square

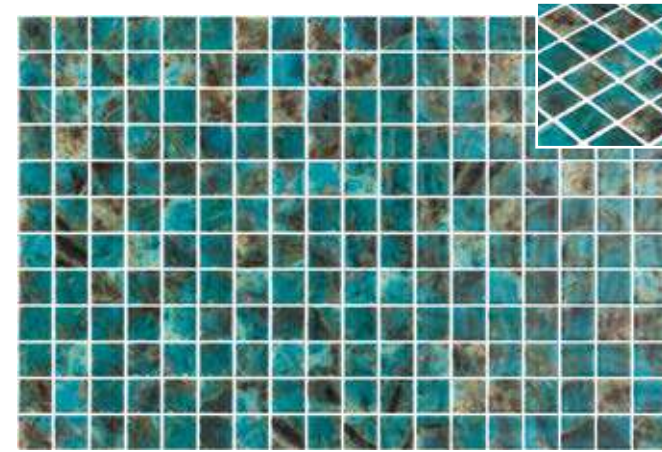
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

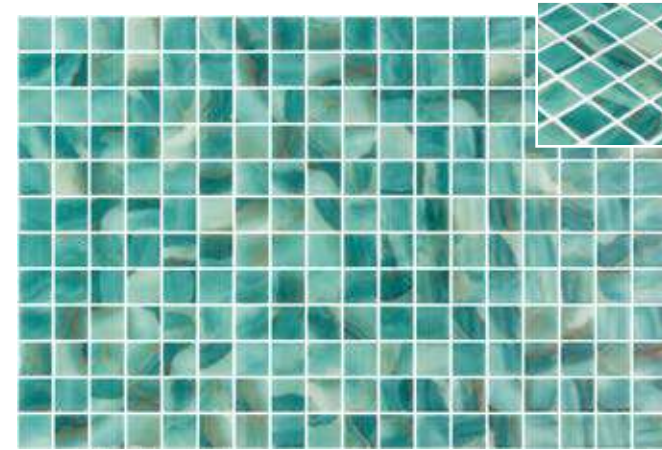
**Packing**  
Square Pool



**Kendra**  
2005921



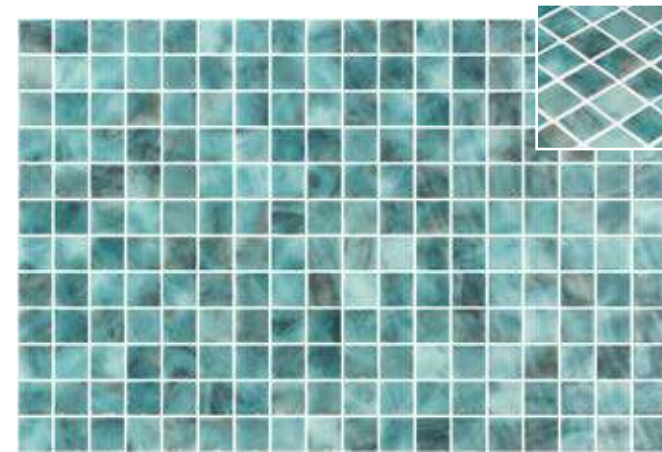
**Arrecife Irid Emerald**  
2005500



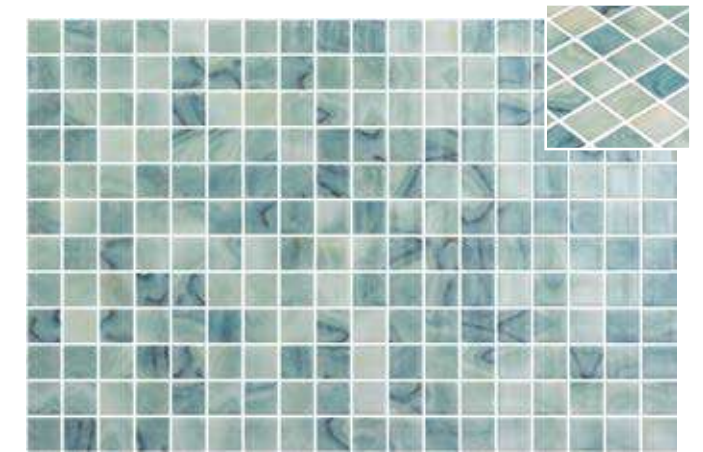
**Kena**  
2005501



**Caribu**  
2005502



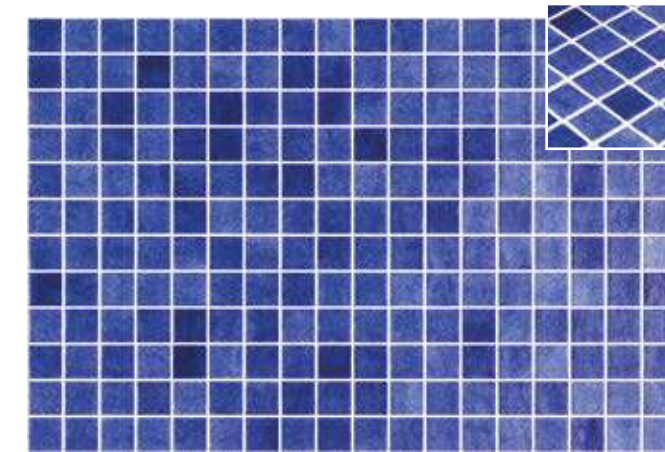
**Savu**  
2005505



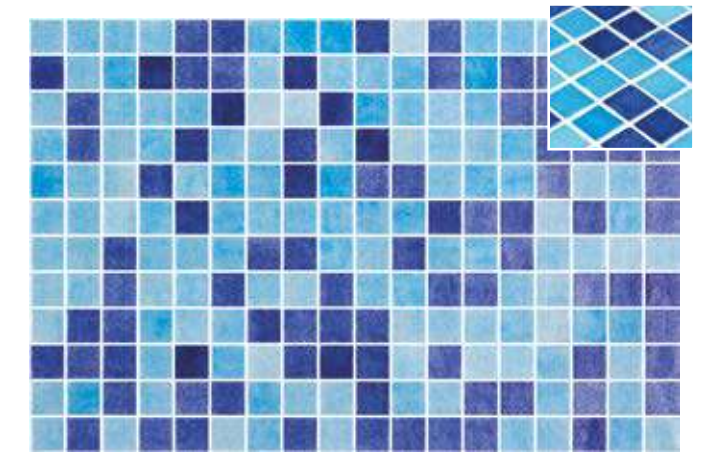
**Lungomare**  
2004322

# Square Pool

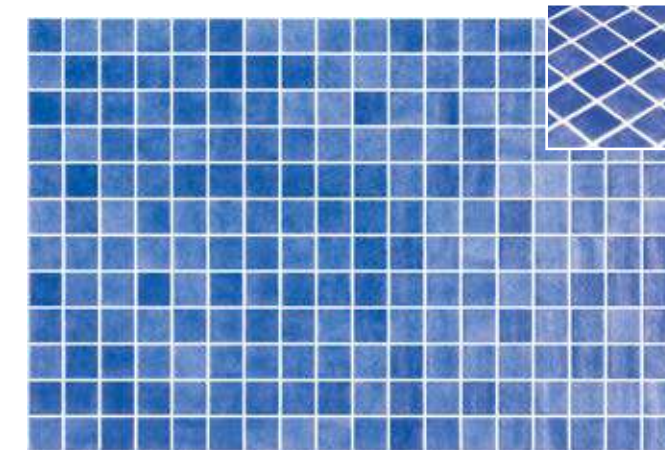
Format	Tesserae	Sheet	Thickness	Support	Packing
Square	25x25 mm	311x467 mm	4,7 mm	Dots	Square Pool



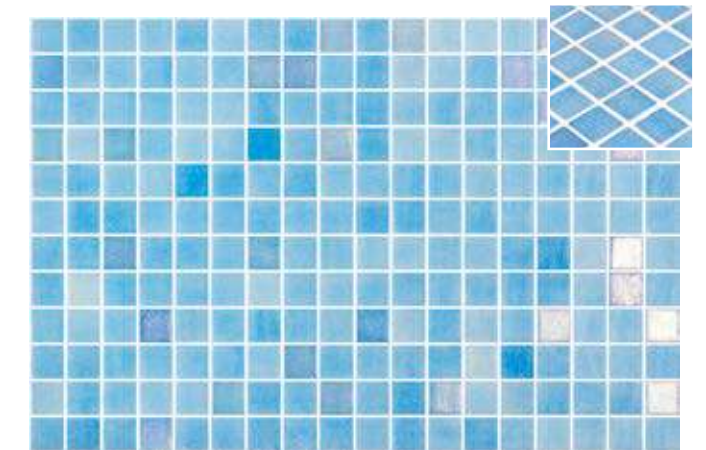
Dark Blue  
2003696



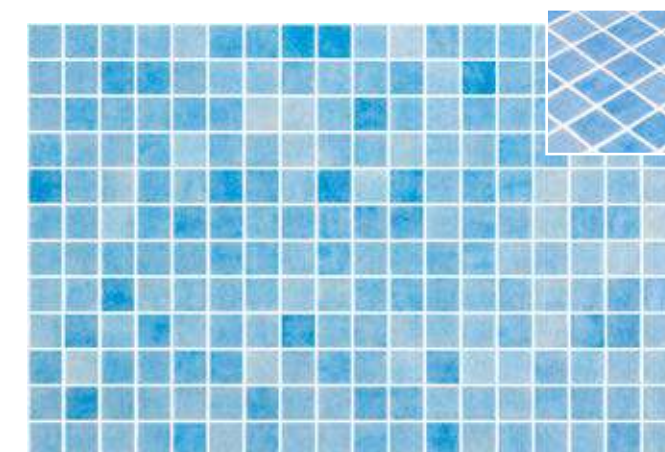
Mix Blue Blend  
2003176



Sky Blue  
2003698



Bling Light Blue  
2004898

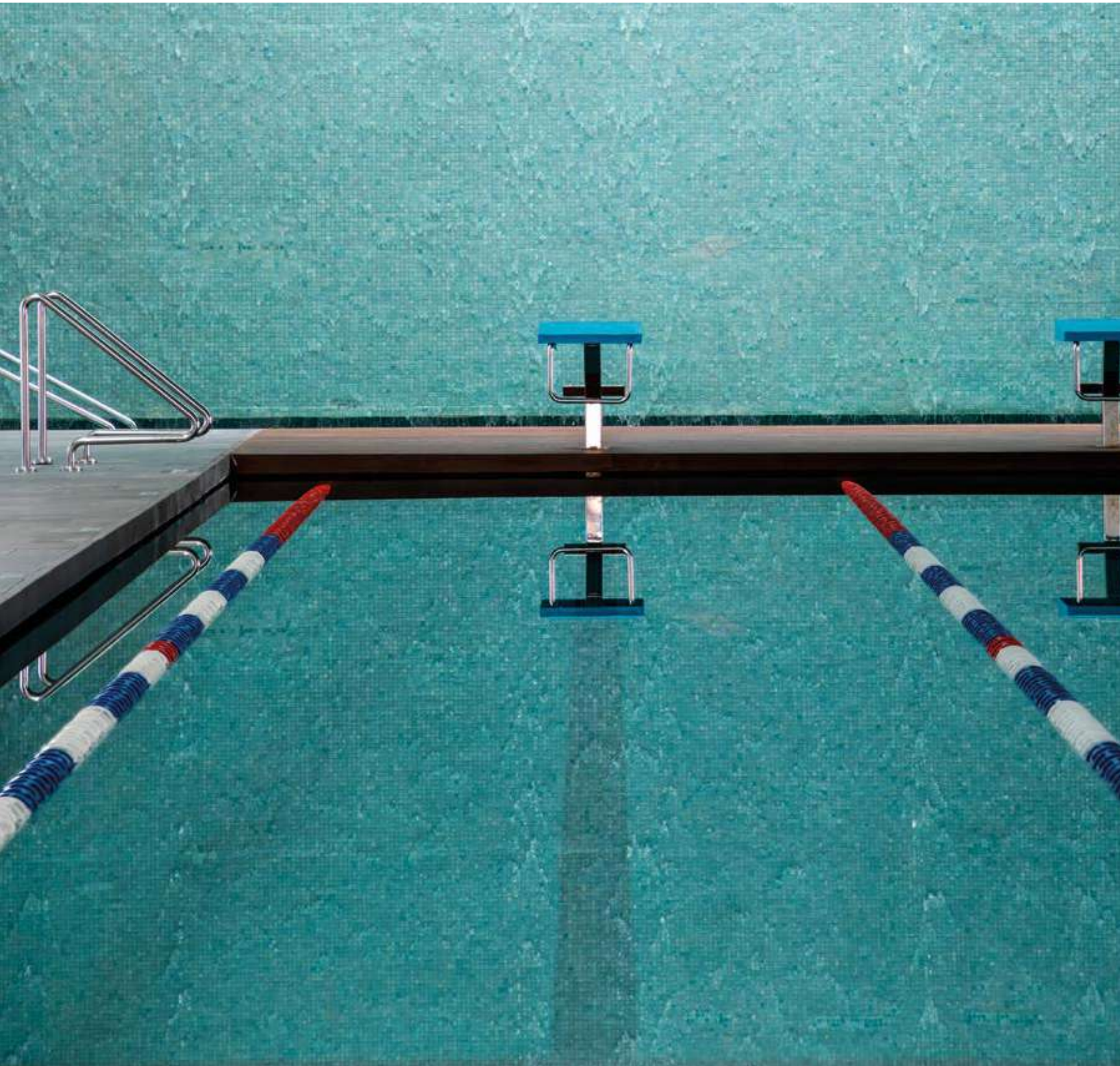


Light Blue  
2003738



Bling White  
2004897

# Square Pool



**Format**  
Square

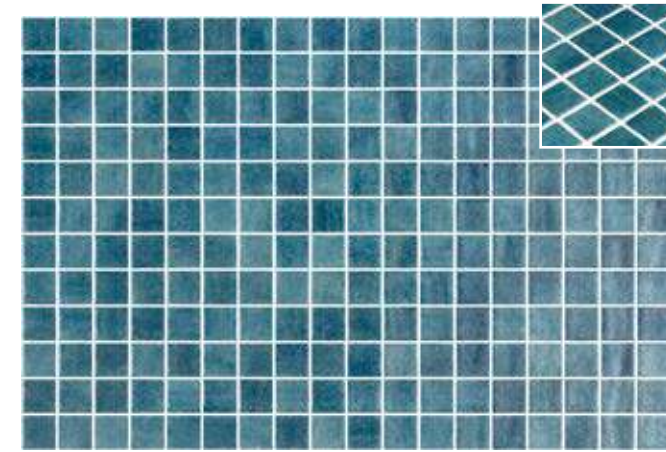
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

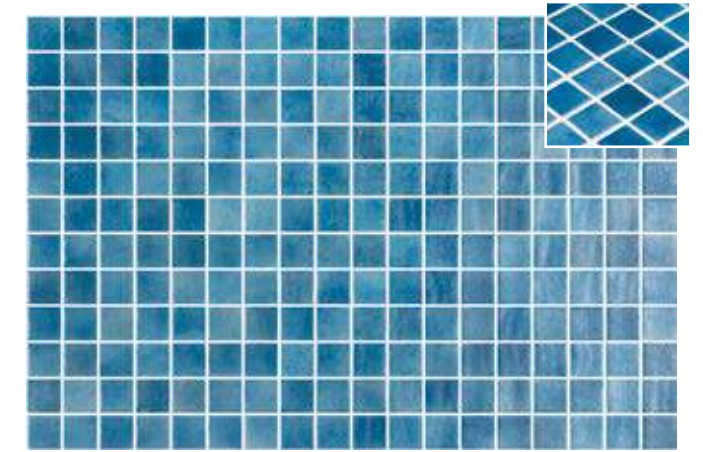
**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

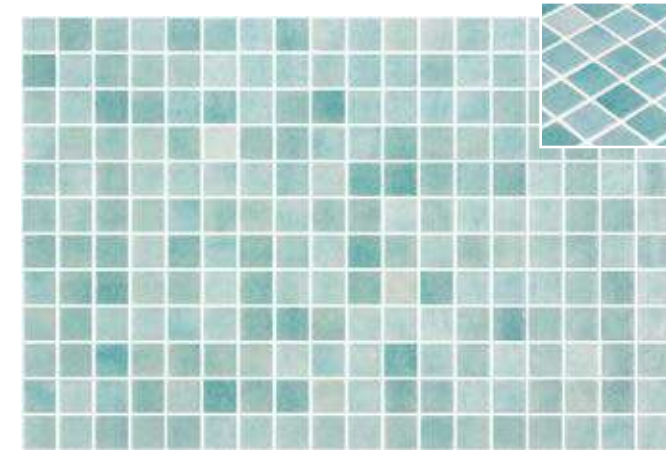
**Packing**  
Square Pool



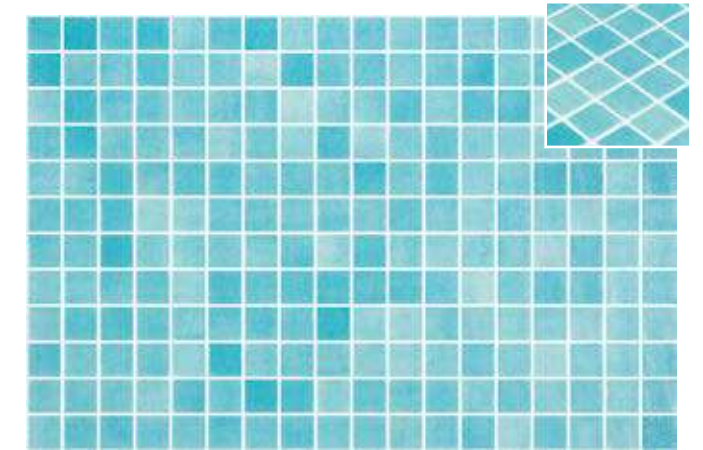
Nieve Turquesa 25265  
2003883



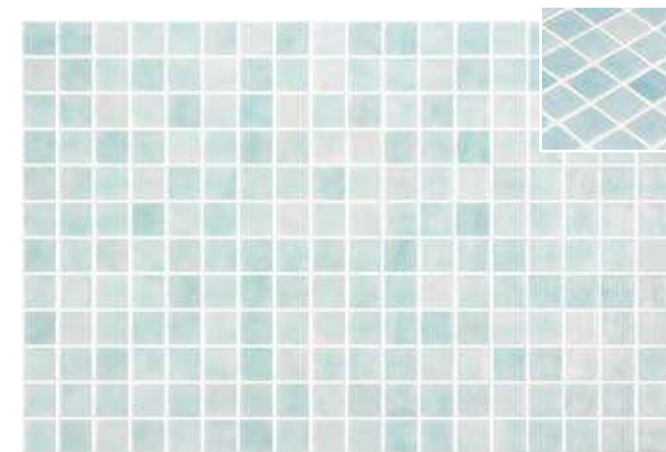
Nieve Azul Medio 25264  
2003882



Nieve Verde 25357  
2000089



Nieve Azul Aguamarina 25255  
2002985



Nieve Verde Claro 25351  
2000091

# Square Pool



**Format**  
Square

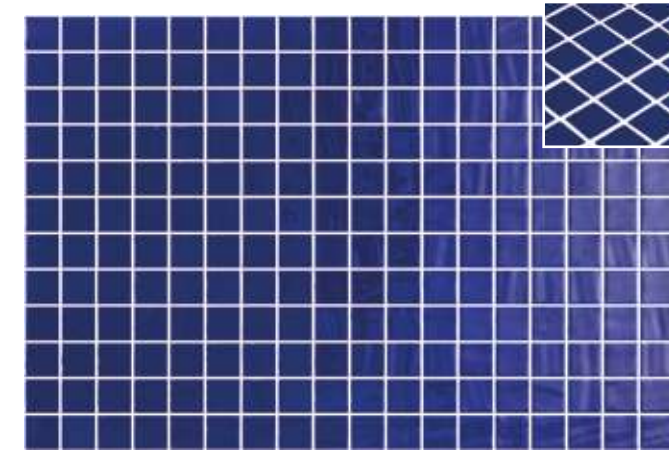
**Tesserae**  
25x25 mm

**Sheet**  
311x467 mm

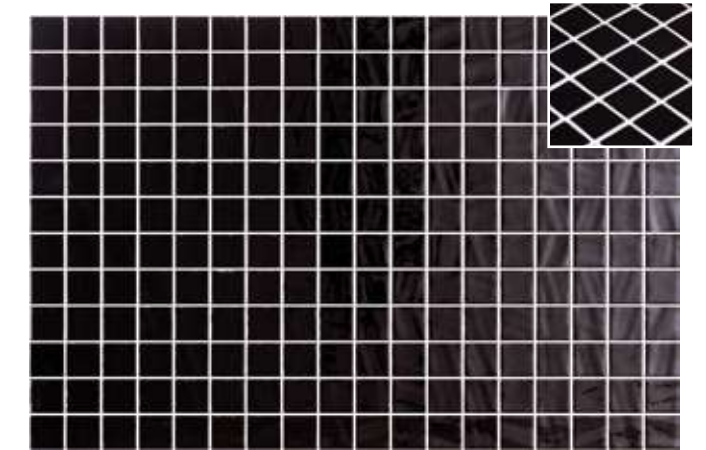
**Thickness**  
4,7 mm

**Support**  
Dots

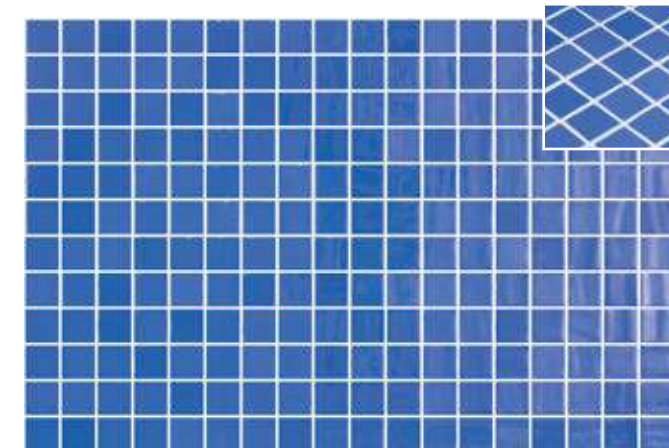
**Packing**  
Square Pool



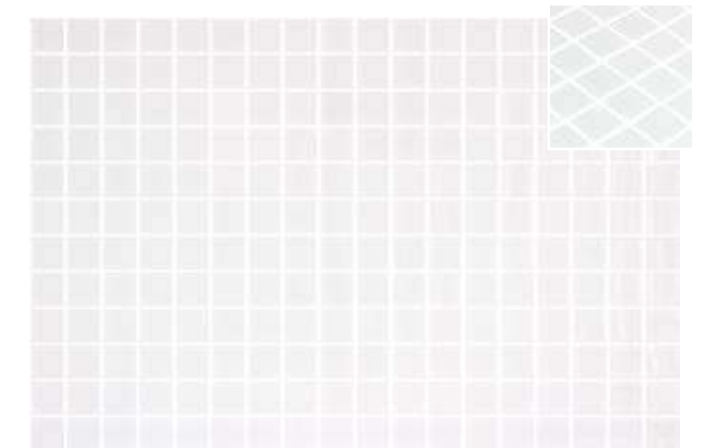
Lisa Azul Marino 25200  
2000049



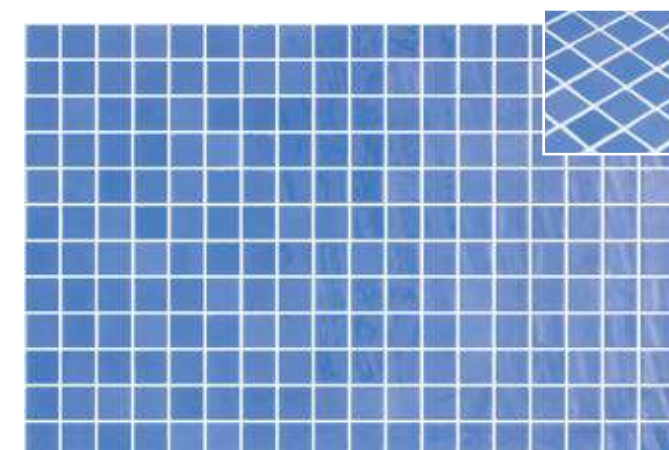
Lisa Negro 25100  
2000056



Lisa Azul Claro 25202  
2000048



Lisa Blanco 25103  
2000052



Lisa Azul Celeste 25201  
2000047

# Special Finishes Pool




**Format**  
Penta

**Tesserae**  
50x28,5x28,5 mm


**Thickness**  
5,5 mm

**Packing**  
Special Finishes




 \*Step 50150 Seda Antislip  
2004923




 \*Step 50250 Seda Antislip  
2004919





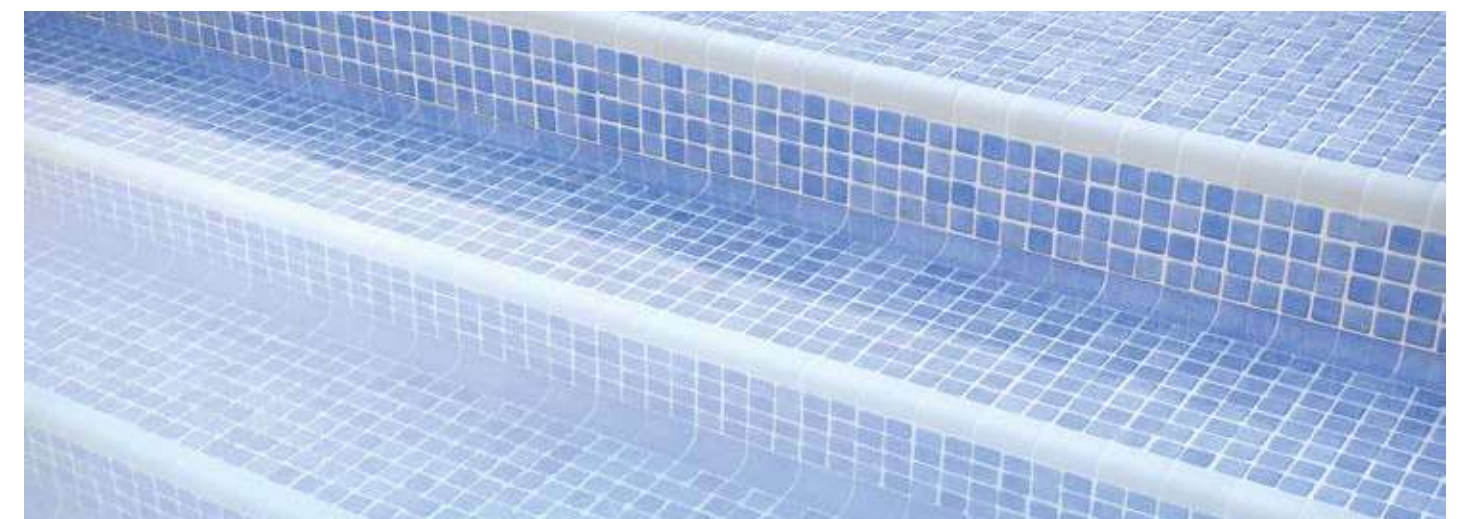
 \*Step 50254 Seda Antislip  
2004921



 \*Step 50153 Seda Antislip  
2004890



  \*Step Luminis White Seda Antislip  
2004911



**Format**  
Penta

**Tesserae**  
50x30x30 mm


**Thickness**  
5,5 mm

**Packing**  
Special Finishes


**Special Pieces SP1, SP2, SP3, SP4 , SP5.**  
All pieces are available in the Step & Cove colour range.

**Packing**  
These pieces are sold by unit.




 \*Cove 50150 Seda Antislip  
2004924




 \*Cove 50250 Seda Antislip  
2004920




 \*Cove 50254 Seda Antislip  
2004922




 \*SP1 Seda Antislip




 \*SP3 Seda Antislip





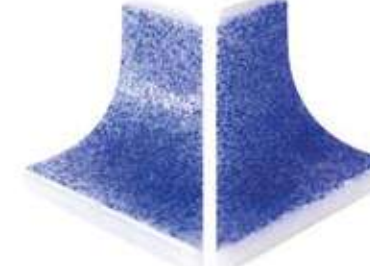
 \*SP5 Seda Antislip




 \*Cove 50153 Seda Antislip  
2004925




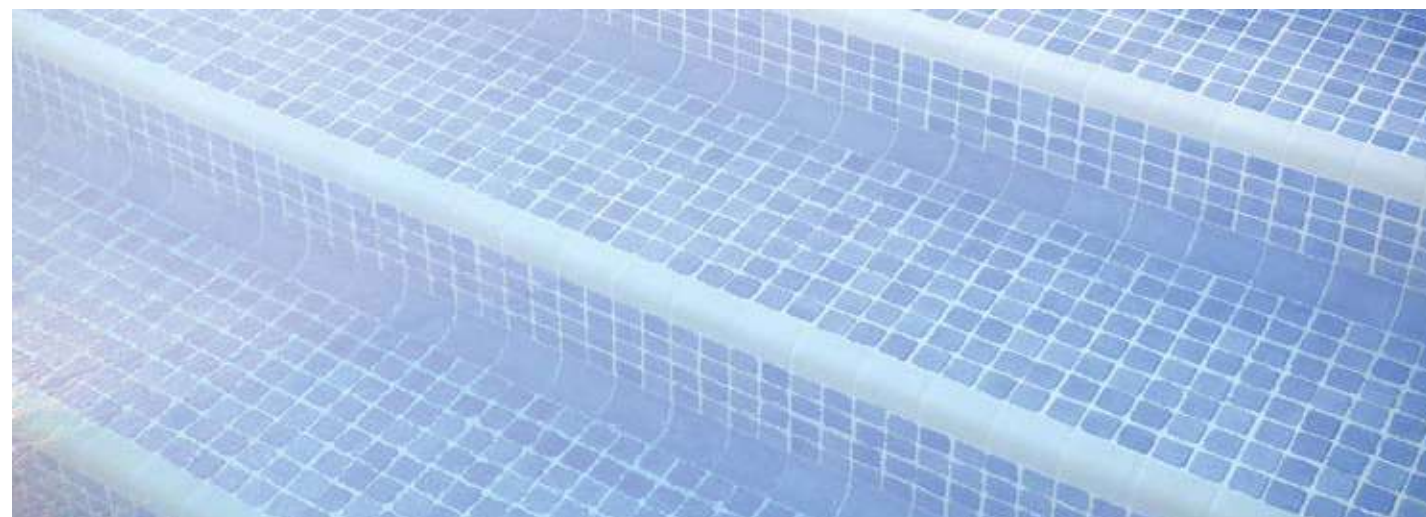
  \*Cove Luminis White Seda Antislip  
2004926



 \*SP2 Seda Antislip

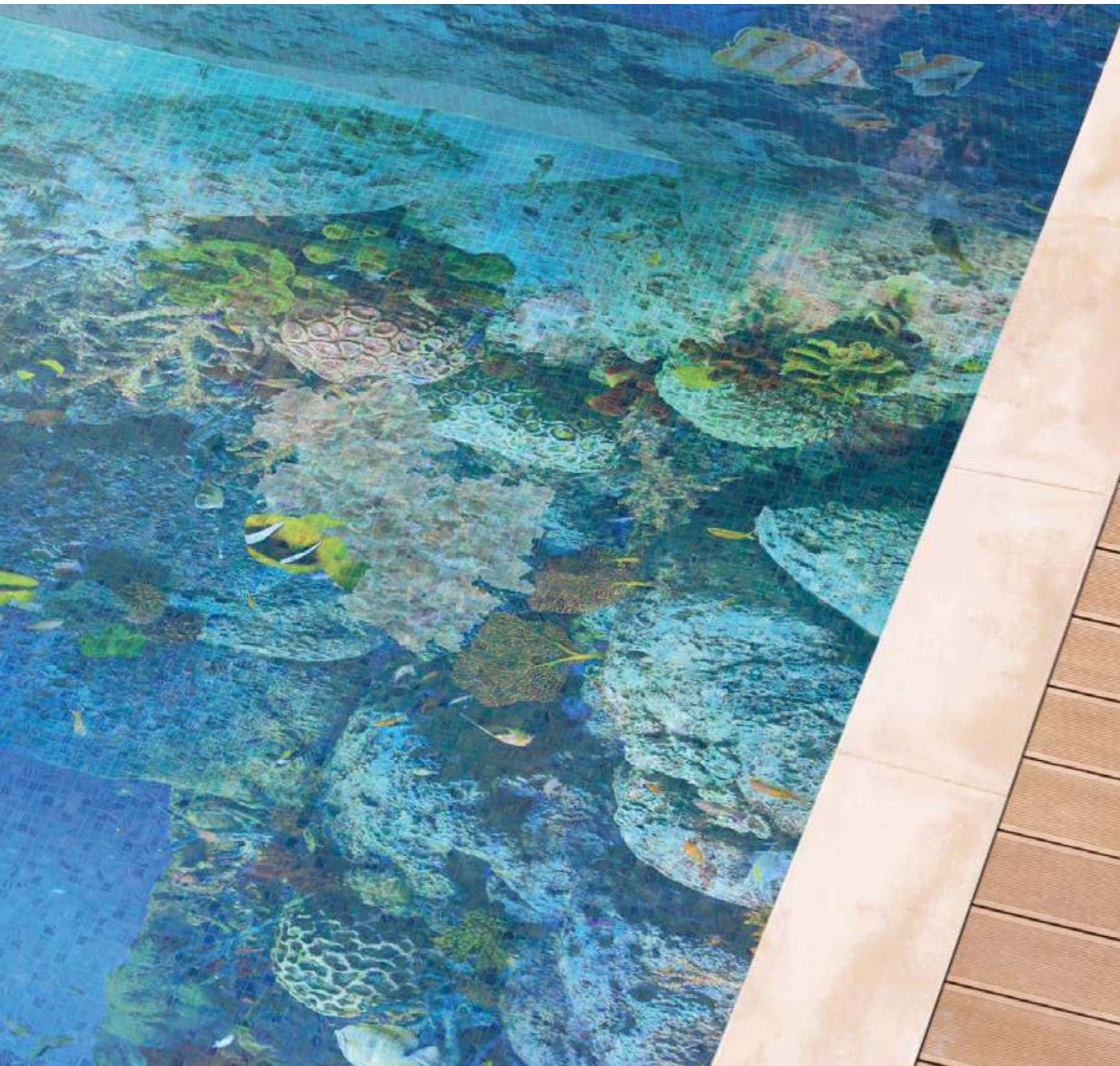


 \*SP4 Seda Antislip





# Digital Print Pool



Format	Tesserae	Sheet	Thickness	Support
Square	25x25 mm	311x311 mm	4,7 mm	Mesh

With the ONE MOSAIC digital printing system, we can reproduce any image or vector file onto glass mosaic. Achieve spectacular results thanks to the high resolution and precise use of color this technique employs.

- Select the base material.
- Tell us the dimensions of the decoration.
- Send us the image you wish to reproduce. For best results, we recommend that the file be in JPEG or TIFF format with a resolution of 300 dpi for digital images, or in EPS or Ai for vector files.
- If the image does not have the appropriate resolution or measurements, ONE MOSAIC will propose a similar image as an alternative.
- This is all the information our design team needs to be able to send you a simulation of your project.

Mediante el sistema de impresión digital de ONE MOSAIC logramos reproducir cualquier imagen o archivo vectorial sobre mosaico vítreo. Consigue un resultado espectacular gracias a la gran resolución y cromatismo que esta técnica ofrece.

- Elige el material base.
- Indícanos las dimensiones del decorado.
- Envíanos la imagen que deseas reproducir. Para conseguir mejores resultados, recomendamos que el archivo esté en formato JPEG o TIFF con una resolución de 300 ppp si se trata de una imagen digital o en EPS o Ai si se trata de un archivo vectorial.
- Si la imagen no tiene la resolución o medidas adecuadas, ONE MOSAIC propondrá una imagen alternativa similar.
- Con todo esto, el equipo de diseño tendrá la información necesaria para poder hacer te llegar una simulación de tu proyecto.

Grâce au système d'impression numérique ONE MOSAIC, nous pouvons reproduire n'importe quelle image ou fichier vectoriel sur de la mosaïque de verre. Il permet d'obtenir un résultat spectaculaire grâce à la grande résolution et au chromatisme de cette technique.

- Choisissez le matériau de base.
- Indiquez-nous les dimensions de l'ensemble.
- Envoyez-nous l'image que vous souhaitez reproduire. Pour un résultat optimal, nous recommandons que le fichier soit au format JPEG ou TIFF avec une résolution de 300 dpi s'il s'agit d'une image numérique, ou au format EPS ou Ai s'il s'agit d'un fichier vectoriel.
- Si l'image n'a pas la résolution ou les dimensions appropriées, ONE MOSAIC proposera une image alternative similaire.
- L'équipe de conception disposera ainsi des informations nécessaires pour pouvoir vous envoyer une simulation de votre projet.





# Technical Characteristics

## DECO

Format	References	Test UNE-EN-ISO 10545-3	Test UNE-EN-ISO 101-92=101	Test UNE-EN-ISO 10545-9	Test UNE-EN-ISO 10545-12	Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack	
		Water Absorption	Surface hardness. Mohs	Resistance to thermal shocks	Frost Resistance	Domestic Products	Pool water additives
Penny	All Products	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
Hex XL	Matte Products	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
	Hex XL Stoneblends Loft	None	9	Resistant	Resistant	GA	GA
	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Penta	Matte Products	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Square	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA

Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack.		Test UNE-EN-ISO 10545-14	Test UNE-EN-ISO 10545-11=1997	DIN 51094	DCOF	DIN 51130:2004	DIN 51097	Test UNE-ENV 12633:2003 (CTE)
Low acid and alkalins	High acid and alkalins	Resistance to staining	Cracking	Colour Stability on exposure to light and UV rays	Wet Dynamic Coefficient of Friction ANSI A 137.1 Standard	SLIP Resistance wearing shoes	SLIP Resistance in bare feet	Anti skid coefficient, suitable for outdoor use and swimming pools
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,60	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R9	Class A	Class 2
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,60	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				

## POOL

Format	References	Test UNE-EN-ISO 10545-3	Test UNE-EN-ISO 101-92=101	Test UNE-EN-ISO 10545-9	Test UNE-EN-ISO 10545-12	Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack	
		Water Absorption	Surface hardness. Mohs	Resistance to thermal shocks	Frost Resistance	Domestic Products	Pool water additives
Penny	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Penta	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Brick	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Square	All Products	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
Special Finishes	All Products	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA

Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack		Test UNE-EN-ISO 10545-14	Test UNE-EN-ISO 10545-11=1997	DIN 51094	DCOF	DIN 51130:2004	DIN 51097	Test UNE-ENV 12633:2003 (CTE)
Low acid and alkalins	High acid and alkalins	Resistance to staining	Cracking	Colour Stability on exposure to light and UV rays	Wet Dynamic Coefficient of Friction ANSI A 137.1 Standard	SLIP Resistance wearing shoes	SLIP Resistance in bare feet	Anti skid coefficient, suitable for outdoor use and swimming pools
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R11	Class C	Class 3

# Suitability Guide

## DECO

Format	References	Wall	Floor	Wet Areas	Pools	Materials
Penny	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Hex XL	Matte Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Hex XL Stoneblends Loft	Int / Ext	Commercial	Yes	Yes	Glass
	Hex XL Fosco Argent	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
Penta	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Square	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass

## POOL

Format	References	Wall	Floor	Wet Areas	Pools	Materials
Penny	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Penta	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
Brick	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
Square	Irid Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
	Bling Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Special Finishes	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass

# Coloured Grouting

## MATTE

### CAUTION COLOURED GROUTING

Grout should not be considered exclusively as a component for fixing mosaics, but as an element that will affect the overall aesthetic of the project.

The color of the grout will impact the final look pursued (higher or lower contrast).

Employing a similar grout color to that of the mosaic will provide a sense of continuity, while a contrasting grout color will accentuate the geometry of the tesserae.

ONE MOSAIC advises against the use of dark colored grouts with light colored Matte non-slip mosaics, as the texture/finish may be difficult to clean during & after installation.

It is recommended to carry out a cleaning test prior to the laying of the mosaic as claims will not be accepted once installed.

### PRECAUCIÓN COLOR DE JUNTA

La junta no debería considerarse exclusivamente como un elemento para la fijación de piezas, sino como un aspecto a valorar en la apariencia final del proyecto.

El color de la junta afectará al resultado de la estética perseguida (mayor o menor contraste).

La utilización de una junta de color similar al del mosaico logrará proporcionar una sensación de continuidad, mientras que un color contrastado acentuará la geometría de las piezas.

ONE MOSAIC desaconseja el uso de juntas oscuras en materiales con tonalidades de color claro y acabado antideslizante Matte, ya que la textura de este tipo de productos puede dificultar su limpieza durante y después de la instalación.

Se recomienda efectuar una prueba de limpieza previa a la instalación final del producto. No se aceptará ninguna reclamación una vez colocado el producto.

### ATTENTION COULEUR DE JOINT

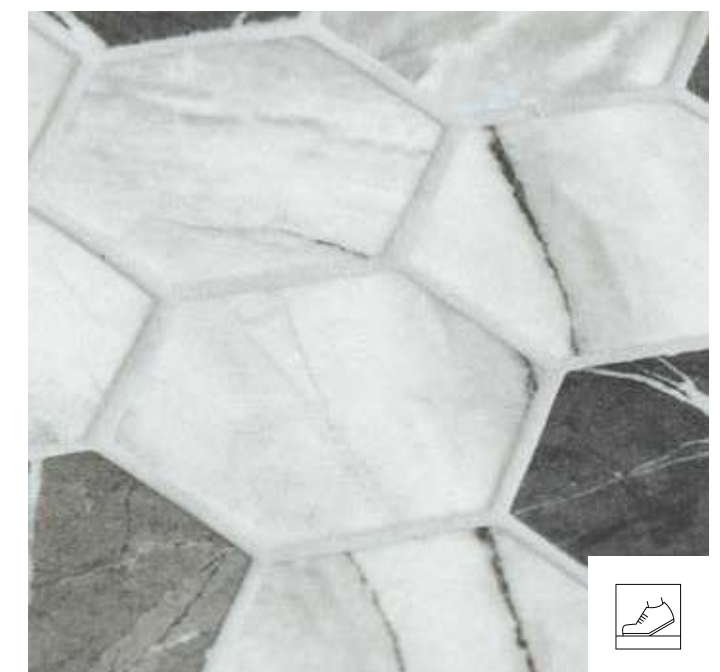
Le joint ne doit pas exclusivement être considéré comme un élément de fixation, en effet c'est un aspect visuel important à la fin du projet.

La Couleur du joint va affecter le résultat esthétique final recherché. (avec un contraste plus ou moins important).

L'utilisation d'un joint de couleur similaire à la mosaïque donner une sensation de continuité, au contraire un joint d'une couleur différente va contraster avec le produit et accentuer la géométrie des pièces.

ONE MOSAIC déconseille l'utilisation de joints foncés sur des matériaux claires surtout en finition antidérapante et Matte, en effet la texture de ces produits peut rendre difficile le nettoyage pendant et après la mise en oeuvre.

Nous conseillons la réalisation d'un essai de nettoyage avant l'installation du produit. Aucune réclamation post installation ne pourra être acceptée.



# Support Types

## DOTS

### GREAT GRIP

The dot backing system allows up to 91% of surface free for the adhesive.

El soporte por puntos deja libre hasta el 91% de la superficie para adhesivo.

Le système de montage sur points laisse jusqu'à 91% de surface libre pour l'adhésion du ciment colle.

### FAST INSTALLATION

The size of 12 x 18 tesserae and the ease of installation allows up to a 27% time saving during the installation.

El mayor tamaño de 12 x 18 teselas y la facilidad de colocación de las láminas permite un ahorro del 27% del tiempo durante la instalación.

La dimension des plaques 12 x 18 permet un gain de temps de 27% durant la pose.

### HIGH RESISTANCE

The dot backing is damp proof, so it can be stored outside and it will remain unaltered.

Este sistema por puntos es insensible a la humedad. Es posible almacenarlo en el exterior permaneciendo inalterable.

Ce système ne craint pas l'humidité. Le matériel peut donc être stocké à l'extérieur sans que celui-ci ne subisse aucunes altérations.

### MAXIMUM FLEXIBILITY

Full adaptability to any type of surface: corners, curved, irregular finishes...

Total adaptabilidad a cualquier tipo de superficie: esquinas, curvadas, acabados irregulares...

Adaptabilité totale à tout type de surface: angles, finitions courbes, irrégulières...

### MINIMUM THICKNESS

An even thickness which conceals the surface of the grouting.

Un grosor homogéneo que se oculta por completo con el rejunte.

Une épaisseur homogène parfaitement cachée avec le rejoint du produit.

### VISUAL CONTROL

Unlike paper support, when you visualize the mosaic in the installation it is possible to create drawings and shapes.

Al contrario del soporte papel, al visualizar el mosaico en la instalación es posible crear dibujos y formas.

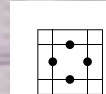
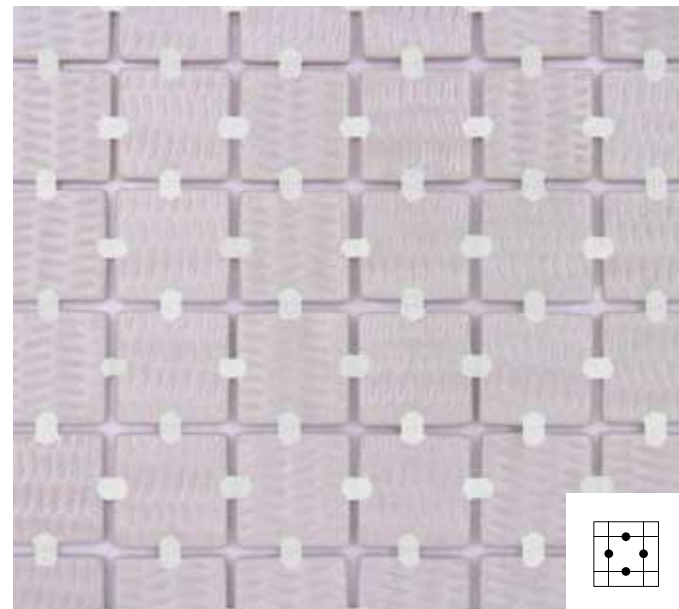
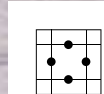
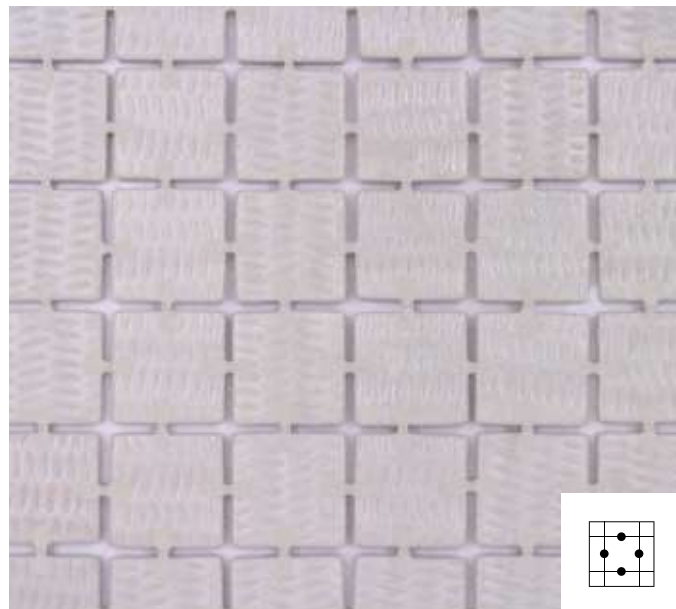
Contrairement au support papier, lorsque vous visualisez la mosaïque dans l'installation, il est possible de créer des dessins et des formes.

DOTS POLYURETHANE.

91% Adhesión Area

DOTS PVC.

91% Adhesión Area



## MESH

### GREAT GRIP

Mesh mounting system leaves the 75% of the back free for the adhesive.

El sistema de soporte por malla deja libre el 75% de la superficie del mosaico para el adhesivo.

Le montage de la mosaïque sur filet laisse 75% de la surface libre pour le ciment colle.

# Important Advice

## PENTA GLASS MOSAIC

This Artisan-edge glass mosaic is made with recycled glass pieces and may include irregular edges, rustic appearances, minimal imperfections or slight variations in sizing and squareness. These characteristics are inherent to this product due to the manufacturing process. The slight size or shape variations may affect the grout joint appearance, further enhancing the natural aspect of this product. Use constitutes acceptance.

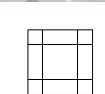
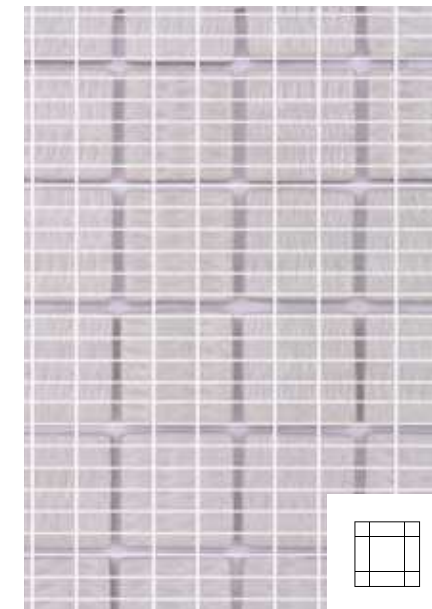
El aspecto artesanal del mosaico vítreo en formato PENTA es una cualidad inherente en estos productos por el proceso de fabricación. Las teselas podrían incluir ciertas irregularidades y mínimas imperfecciones en el tamaño aportando cierta apariencia rústica más alejada de la perfección cuadrículada. Además la reducción de tamaño y variaciones de tono pueden afectar al aspecto del rejunte y modificar la apariencia natural de estos mosaicos. El uso constituye aceptación de esta advertencia.

## ONE MOSAIC GLASS

All ONE MOSAIC 98% recycled glass mosaics series are made of molten glass. Molten glass characteristics may include irregular edges and small variations in size. These characteristics are inherent to the product and to the standard production. The small size and shape variations can affect the grout joint appearance and enhance the natural aspect of these products. Use constitutes acceptance.

Todas las series ONE MOSAIC con un 98% de vidrio reciclado están hechas con vidrio molido. Esta materia posee unas características particulares que podría ocasionar ligeras irregularidades y variaciones de tamaño en las fichas. Es una cualidad inherente al producto y a la producción estándar. La reducción de tamaño y variaciones de tono pueden afectar al aspecto del rejunte y modificar la apariencia natural de estos mosaicos. El uso constituye aceptación de esta advertencia.

MESH FIBERGLASS. 75% Adhesión Area



**Made in Spain**

**98% Recycled Glass**

**Eco Friendly**

**Sustainable Products**

# Packing List

## Penny Round

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.216" Thickness	287x284 mm - 11.29"x11.18"	0,8 kg - 1.76 lb
Box   Caja	12 Sheets	0,98 m <sup>2</sup> - 10.54 sqft	9,64 kg - 21.25 lb
Pallet   Palet	99 Boxes	97,02 m <sup>2</sup> - 1044.31 sqft	954,82 kg - 2105.01 lb
Euro Pallet   Euro Palet	54 Boxes	52,92 m <sup>2</sup> - 569.62 sqft	520,81 kg - 1148.18 lb

## Hex XL

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.220" Thickness	286x284 mm - 11.25"x11.18"	0,98 kg - 2.16 lb
Box   Caja	6 Sheets	0,49 m <sup>2</sup> - 5.27 sqft	5,87 kg - 12.94 lb
Pallet   Palet	180 Boxes	88,2 m <sup>2</sup> - 949.37 sqft	1056,07 kg - 2328.23 lb
Euro Pallet   Euro Palet	144 Boxes	70,56 m <sup>2</sup> - 759.50 sqft	844,86 kg - 1862.59 lb

## Penta Deco

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.216" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	1,15 kg - 2.53 lb
Box   Caja	5 Sheets	0,49 m <sup>2</sup> - 5.27 sqft	5,74 kg - 12.65 lb
Pallet   Palet	216 Boxes	105,84 m <sup>2</sup> - 1139.25 sqft	1240,75 kg - 2735.38 lb
Euro Pallet   Euro Palet	144 Boxes	70,56 m <sup>2</sup> - 759.50 sqft	827,16 kg - 1823.57 lb

## Square Deco

Sheet   Hoja	4,7 mm - 0.185" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	0,87 kg - 1.91 lb
Box   Caja	5 Sheets	0,49 m <sup>2</sup> - 5.27 sqft	4,33 kg - 9.54 lb
Pallet   Palet	216 Boxes	105,84 m <sup>2</sup> - 1139.25 sqft	935,88 - 2063.26 lb
Euro Pallet   Euro Palet	144 Boxes	70,56 m <sup>2</sup> - 759.5 sqft	623,82 kg - 1375.28 lb

## Brick

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.216" Thickness	260x312 mm - 10.25"x 12.30"	0,91 kg - 2 lb
Box   Caja	10 Sheets	0,81 m <sup>2</sup> - 8.71 sqft	8,96 kg - 19.75 lb
Pallet   Palet	108 Boxes	87,48 m <sup>2</sup> - 941.62 sqft	937,64 kg - 2067.14 lb
Euro Pallet   Euro Palet	72 Boxes	58,32 m <sup>2</sup> - 627.75 sqft	645,10 kg - 1422.20 lb

## Special Finishes

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.216" Thickness		
Box   Caja	96 Sheets	5 m - 16.40 ft	3,1 kg - 6.83 lb
Pallet   Palet	180 Boxes	900 m - 2952.76 ft	561,7 kg - 1238.33 lb
Euro Pallet   Euro Palet	200 Boxes	1000 m - 3280.84 ft	634,8 kg - 1399.49 lb

## Penta Pool

Sheet   Hoja	5,5 mm - 0.216" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	1,15 kg - 2.53 lb
Box   Caja	10 Sheets	0,98 m <sup>2</sup> - 10.54 sqft	11,49 kg - 25.33 lb
Pallet   Palet	108 Boxes	105,84 m <sup>2</sup> - 1139.25 sqft	1240,75 kg - 2735.38 lb
Euro Pallet   Euro Palet	72 Boxes	70,56 m <sup>2</sup> - 759.50 sqft	827,16 kg - 1823.57 lb

## Square Pool

Sheet   Hoja	4,7 mm - 0.185" Thickness	311x467 mm - 12.24"x18.38"	1,34 kg - 2.95 lb
Box   Caja	14 Sheets	2,03 m <sup>2</sup> - 21.85 sqft	18,70 kg - 41.22 lb
Pallet   Palet	60 Boxes	121,8 m <sup>2</sup> - 1311.04 sqft	1121,88 kg - 2473.32 lb
Euro Pallet   Euro Palet	50 Boxes	101,5 m <sup>2</sup> - 1092.53 sqft	934,90 kg - 2061.10 lb

# Installation Guide

ONE MOSAIC glass Mosaics can be installed on interior and exterior areas and in wet and dry locations. Please refer to the Suitability area product guide and composition and check if the mosaic is suitable for the required application.

Glass tiles should not be exposed to high abrasion and high impact and or installed over flexible surfaces. Breakages or cracks are very noticeable in glass tiles so the use of a crack suppression membrane is recommended when mosaics are installed over a mortar bed but note that this is not applicable if mosaics are used as an accent. Some substrates could continue to cure and shrink and a crack suppression membrane prevents shrinkage to affect the mosaic tiles. Install only over well-cured, stable substrates. Expansion joint are recommended when substrates change.

## ADHESIVES

Use of white thin set mortar adhesives is recommended. C2 as per EN 12004 norm or two component flexible acrylic or epoxy adhesives. Note that some glass mosaics may contain resins in the composition so when using a C2 adhesive make sure that it does not affect the resins and it is safe for glass mosaics containing resins. For pool and submerged installations check with adhesive manufacturers if additional steps or procedures are required.

## GROUTING

In order not to scratch the surface of the mosaics, non sanded grout is the recommended option. RG type and Epoxy grouts are the recommended options for installations. Float the grout into the joints to avoid scratching the surface of the mosaics. Special care and attention must be followed with the metallic and precious metals finishes to avoid scratches. Please refer to the Suitability area product guide composition and to the Tips for precious metals section and check if the mosaic selected contains these products.

## CUTTING AND DRILLING

Ceramic tiles cutting blades are not recommended for glass. Always use diamond blades designed for cutting glass on a wet saw. For drilling use of use a coring drill that is designed for glass.

## CLEANING

The use of non-abrasive cleaning products is recommended.

Important note: All ONE MOSAIC 98% recycled glass mosaics series are made of molten glass. Molten glass characteristics may include irregular edges and small variations in size. These characteristics are inherent to the product and to the standard production. The small size and shape variations can affect the grout joint appearance and enhance the natural aspect of these products.

El mosaico vítreo ONE MOSAIC puede ser instalado en paredes interiores o exteriores, en zonas secas o húmedas. Por favor consultar la Guía de productos y áreas de aplicación para comprobar si el producto es el adecuado para la aplicación.

El mosaico vítreo no debe ser expuesto a grandes abrasiones, grandes impactos o choques tér-micos o instalarse sobre superficies flexibles. Las grietas en mosaicos son muy visibles por lo que se recomienda la utilización de membranas antigrietas cuando se instale sobre un lecho de mortero a no ser que se utilice como cenefa. Algunos sustratos pueden continuar secándose y contraerse a lo largo del tiempo y una membrana antigrietas prevendría que traslade al mosaico la contracción o el movimiento del sustrato. Instalar solo sobre sustratos bien secos y estables e instalar una junta de expansión cuando haya cambios de sustrato.

## ADHESIVOS

Usar un mortero blanco de capa fina C2 de normativa EN 12004 o un sistema bicomponente de flexible acrílico o epóxico formulado para la instalación de mosaico vítreo en paredes, tanto de interior como de exterior. Algunos mosaicos vítreos pueden contener resinas, por lo que cuando se utilice un C2 se necesita comprobar que este no afecte a las resinas. Para instalaciones en piscinas o superficies sumergidas comprobar con el fabricante de adhesivos si son requeridos algunos pasos o materiales adicionales.

## REJUNTADO

Utilizar junta sin arena con mosaico vítreo para evitar el rayado de la superficie. Juntas RG o Epóxicas son las recomendadas. Cuidadosamente rellenar las juntas y evitar el rayar la superficie del mosaico. Especial atención se debe tener con los materiales que contienen acabados metálicos y metales preciosos como oro. Por favor consultar la Guía de productos y áreas de aplicación y los Consejos para metales preciosos y comprobar si el mosaico elegido los contiene y seguir las instrucciones para evitar rayados y otros problemas.

## CORTES Y PERFORACIONES

Los cortadores o perforadores diseñados para la cerámica no están indicados para el mosaico vítreo. Para cortar utilice un disco de diamante en mojado, el disco para cortar mosaico es un disco fino con diamantes más pequeños que un disco para cortar cerámica, Para perforar un agujero use una broca que esté diseñada para cristal.

## LIMPIEZA

Se recomienda el uso de productos de limpieza no abrasivos.

Nota especial: Las series de ONE MOSAIC de 98% de vidrio reciclado están hechas con cristal molturado y fundido. Las características del cristal fundido incluyen algunos bordes irregulares y pequeñas variaciones en el tamaño. Estas características son inherentes al producto y a la producción estándar. Las variaciones en forma y aspecto tienen un pequeño impacto en la apariencia final del producto rejuntado e intensifican el aspecto natural de estas series.

La mosaïque de verre ONE MOSAIC peut être posée en murs intérieurs et extérieurs, en zone sèches et humides. Veuillez consulter notre Guide de produits et zones d'applications pour vérifier si le produit est adéquat pour l'application voulue.

La mosaïque de verre ne doit pas être exposée à de grandes abrasions, de grands impacts ou d'importants chocs thermiques ou ne peut être posée sur des surfaces flexibles. Les fissures sont très visibles sur la mosaïque. Nous recommandons donc l'utilisation d'une membrane anti-fissures quand la mosaïque doit être posée sur un lit de mortier sauf quand elle est utilisée en frise. Certains substrats pourraient continuer à sécher et à se rétracter avec le temps et la membrane anti-fissures empêcherait que l'action de contraction et de mouvement affecte la mosaïque. Poser seulement sur des substrats secs et stables et faire un joint d'expansion quand il y a un changement de substrats.

## ADHÉSIFS

Utiliser un mortier blanc de couche fine type C2 selon la norme EN 12004 ou un système bicomposant de flexibles acryliques ou epoxy de couleur blanche prévu pour la pose de mosaïques sur murs tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Certaines mosaïques de verre peuvent contenir des résines dans leur composition. Lors de l'utilisation d'un mortier C2, veuillez vous assurer que celui-ci n'affectera pas les résines et la mosaïque. Pour une pose en piscines ou submergée, veuillez vérifier auprès du fabricant d'adhésifs qu'aucune action ou matériels additionnels sont nécessaires.

## JOINTS

Utiliser un joint sans grain pour éviter les rayures de la superficie. Les joints RG ou epoxy sont les joints recommandés. Remplir soigneusement les joints en évitant toutes rayures. Une extrême précaution est recommandée dans la manipulation de matériels aux finitions métalliques ou contenant des métaux précieux comme l'or. Veuillez consulter notre Guide de produits et zones d'applications et les conseils pour métaux précieux pour vérifier si la mosaïque choisie en contient et suivez les instructions pour éviter les rayures et autres problèmes.

## COUPES ET PERFORATIONS

Les coupeuses et perforateurs pour céramiques ne sont pas indiqués pour la mosaïque de verre. Pour couper, utiliser un disque de diamant à eau, le disque pour couper la mosaïque étant un disque fin à diamants plus petit que celui utiliser dans la céramique. Pour percer un trou utiliser un foret spécial verre.

## NETTOYAGE

L'utilisation de produits de nettoyage non abrasifs est recommandée.

NB: Les séries d'ONE MOSAIC de 98% de verre recyclé sont fabriquées avec du verre broyé et fondu. Les caractéristiques de ce verre incluent donc des bords irréguliers et des petites variations dans la taille de la mosaïque. Ces caractéristiques sont inhérentes au produit et à la production standard. Les variations en forme et aspect ont un impact sur l'apparence final du produit rejointé et intensifient l'aspect naturel de ces séries.

# Mosaic Laying Advice



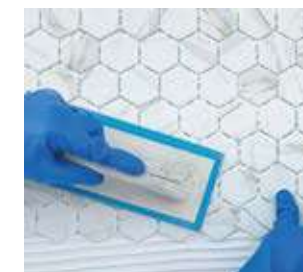
## PREPARATION OF THE BASE

The base on which the laying will be effected, must be perfectly smooth, uniform and white. A different colour damages the aesthetic look of the final result.



## THE GLUEING OPERATION

White C2 glue, as per EN-12004, must be used. By using the smooth side of the trowel, the glue has to be spread out uniformly on the base (2 sq.m. approximately). By using the jagged side of the trowel (2 or 3 mm.), comb the glue.



## THE LAYING OF MOSAIC TILES

Adhere the sheet to the surface by pressing with a rubber trowel. It is important to make sure that the distance between one sheet and another is the same as the one among the tesseras so that all the joints look alike. We suggest to join the sheets when it comes to laying.



## GROUTING

Joints must be clean, dry and free form dust. The remains of adhesive, after laying, must be removed while it is still fresh. Use grouting paste, RG type, as per EN 13888, spread it out with a rubber trowel.



## CLEANING

Let it dry until the paste gets brightless, superficially, and then proceed to clean it with a sponge soaked in water. Once it gets dry, remove it with a dry cloth.

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte sobre el cual se efectuará la colocación deberá de estar liso, uniforme y de color blanco. Un color diferente perjudica la estética del resultado final.

## OPERACIÓN DE ENCOLADO

Usar cemento cola tipo C2 color blanco, según EN-12004. Usando el lado liso de la llana extender el adhesivo uniformemente sobre el soporte (aproximadamente 2 m²). Con el lado dentado de la llana (2 ó 3 mm.) peinar el cemento cola.

## COLOCACIÓN MOSAICO

Adherir las láminas a la superficie presionando con una llana de goma. Es importante asegurarse que la distancia entre hoja y hoja es igual a la que hay entre las teselas para que todas las juntas sean iguales entre sí. Aconsejamos trabar las hojas a la hora de su colocación.

## REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias, secas y exentas de polvo. El adhesivo sobrante de la colocación se debe eliminar cuando esté todavía fresco. Utilizar pasta de rejuntar tipo RG según EN 13888, extendiéndolo con una llana de goma.

## LIMPIEZA

Dejar secar hasta que la masa pierda el brillo superficial y proceder a su limpieza con una esponja humedecida en agua. Una vez seco eliminar con un trapo seco.

## PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle on va effectuer la pose, doit être parfaitement lisse, uniforme et blanche. Une couleur différente nuit l'aspect esthétique du résultat final.

## OPÉRATION DE COLLAGE

Employer une colle de type C2 de couleur blanche, selon la norme EN-12004. Tout en employant le côté lisse de la truelle, la colle doit être répartie uniformément sur la surface (2 m² approximativement). Tout en employant le côté denté de la truelle (2 ou 3 mm.), peigner la colle.

## LA POSE DE LA MOSAÏQUE

Adhérer la feuille à la surface tout en pressant avec une truelle en caoutchouc. Il est important de s'assurer que la distance entre chaque plaque est identique à celle entre les tesselles, de façon à ce que tous les joints soient égaux entre eux. Nous conseillons une pose des plaques en quinconce.

## REMPLISSAGE DES JOINTS

Les joints doivent être propres, secs et sans poussière. Le surplus de colle suite à la pose doit être éliminé lorsqu'il est encore frais. Utiliser un joint de type RG selon la norme EN13888, tout en répartissant avec une truelle en caoutchouc.

## NETTOYAGE

Laisser sécher jusqu'à ce que le joint perde son éclat superficiel et procéder à son nettoyage avec une éponge humide. Une fois que tout est sec, nettoyer avec un chiffon sec.

# Alphabetical Index

31	Arrecife Blue	11	Hex XL Stoneglass Opalo Black	25	Penta Delbin Irid
37	Arrecife Irid Emerald	11	Hex XL Zelik Blue	25	Penta Forest Blue
29	Arno	11	Hex XL Zelik Green	25	Penta Kena
29	Axel	29	Kara Grey	17	Penta New Basalt Matte
29	B1 Fosfo	31	Kayla	17	Penta New Slate Matte
39	Bling Light Blue	37	Kena	25	Penta Savu
39	Bling White	37	Kendra	25	Penta Sena
29	Blue Danao	39	Light Blue	17	Penta Yadel
33	Blue Hawai	43	Lisa Azul Celeste 25201	35	Portia
27	Brick Arrecife Blue	43	Lisa Azul Claro 25202	35	Rin
27	Brick Arrecife Grey	43	Lisa Azul Marino	37	Savu
27	Brick Bora	43	Lisa Blanco 25103	31	Sena
27	Brick Caribu	43	Lisa Negro 25100	39	Sky Blue
27	Brick Gaudi	37	Lungomare	33	T1 Irid
27	Brick Kena	19	Metal Black	33	Tajo
27	Brick Savu	19	Metal White	33	Tourmaline Blend
27	Brick Zaira	39	Mix Blue Blend		
37	Caribu	31	N1		
35	Danubio Irid	31	N1 Fosfo		
39	Dark Blue	41	Nieve Azul Aguamarina 25255		
31	Duero	41	Nieve Azul Medio 25264		
35	Esla	41	Nieve Turquesa 25265		
35	F1	41	Nieve Verde 25357		
35	F1 Irid	41	Nieve Verde Claro 25351		
13	Hex XL Alaia	33	Nilo		
15	Hex XL Calacatta Gold Matte	33	O1		
15	Hex XL Denim Copper	23	Penny Arrecife Emerald		
13	Hex XL Denver	9	Penny Calacatta Gold Matte		
11	Hex XL Fosco Argent	23	Penny Caribu		
15	Hex XL Fosco Matte	9	Penny Fosco Matte		
11	Hex XL Fossil	9	Penny Grafito Matte		
15	Hex XL Glasgow Matte	23	Penny Kena		
15	Hex XL Grafito Matte	23	Penny Savu		
13	Hex XL Lube	25	Penta Arrecife Blue		
13	Hex XL Nora	25	Penta Arrecife Irid Emerald		
13	Hex XL Ryn	25	Penta Blue Hawai		
11	Hex XL Stoneblend Loft	25	Penta Caribu		





In the interest of maintaining constant improvements, ONE MOSAIC reserves the right to delete and amend, either totally or partially, any of the styles, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue.

Due to the technical process of reproduction, colours printed are approximate, not exact. The photographs included in this catalogue are not contractual. The interpreting of the pictures will be according to designer's judgment. All the information and texts included in the catalogue keep under the reservation of possible errors. The catalogue is only an informative tool.

Para la mejora de nuestros productos, ONE MOSAIC se reserva el derecho de anular o modificar cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.

Debido a los procesos técnicos de reproducción, los colores son aproximados, no exactos. Las fotografías expuestas en este catálogo no tienen un carácter contractual. La interpretación de las ilustraciones están en función del criterio del creador. Todos los textos e información que aparece en el catálogo quedan bajo la reserva de posibles errores. Este catálogo es una herramienta informativa.

Pour améliorer ses produits, ONE MOSAIC se réserve le droit d'annuler ou de modifier tout modèle, couleur, format, référence ou spécification technique figurant dans ce catalogue.

En raison des procédés techniques de reproduction, les couleurs sont approchantes et non exactes. Les photographies présentées dans ce catalogue ne sont pas contractuelles. L'interprétation des illustrations sera selon le critère du créateur. Tous les textes et information de ce catalogue restent sous réserve de possible erreurs. Ce catalogue est un outil informatif.

**one** mosaic